



القيِّمُ وَاحْتِرَامُ الْآخَرِ

مَعًا نَبْنِي

الصف الثاني الابتدائي



تأليف وإعداد
إدارة المحتوى التعليمي
دار تهضة مصر للنشر

الاسم:

الفصل:

المدرسة:



المقدمة

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ أطلقت إشارة البدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصغفها الأول والثاني ٢٠١٨ ومستمرة على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية.

وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليّات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم ولعميمها في حياة المتعلم خارج الصفوف، كما تضمنت مناهجنا القيم البانية لمجتمعنا والتي تعدّ سياجاً يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم ليل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محلياً وإقليمياً وعالمياً؛ إذ استهدفت المناهج المطورة بناء مواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلاً عن اكتساب مهارات المواطنة الرقمية.

وفي هذا الصدد تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، ولخص كذلك بالشكر مؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما نتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

تقصر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثير من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي تصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة، ووزارة الشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

مراجعة

- | | | | |
|----------------------------|------------|---------------------|------------|
| د. إسماعيل محمد عبدالعاطي | خبير مناهج | د. جبريل أنور حميدة | خبير مناهج |
| د. كمال عوض الله عبدالجواد | خبير مناهج | د. سعيد عبدالحميد | خبير مناهج |

إشراف

د. أكرم حسن

رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

يكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطراف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلاً قادرًا على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبنائها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواءم مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتؤكد على القربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين تواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعًا لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تعليماتي لأبنائي الطلاب وزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ.د. رضا حجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

الْفَضْلُ الدَّرَاسِيُّ الْأَوَّلُ

المَحْوَرُ الثَّانِي

العَالَمُ مِنْ حَوْلِي

٣٨ تَعَلَّمُ لُغَةَ الْإِسْأَارَةِ

٣٩ قِيَمَةُ ١: الرُّحْمَةُ

٤٢-٤١ (قَطِيرَةُ الْبَيْشَرِ)

٤٦-٤٣ فَكَّرُ وَأَبْدَعُ

٤٧ فَكَّرُ وَلَا حِطُّ

٤٨ قِيَمَةُ ٢: التَّحَاوُنُ

٥١-٤٩ (هَذَا دَوْرِي)

٥٥-٥٣ فَكَّرُ وَأَبْدَعُ

٥٦ فَكَّرُ وَلَا حِطُّ

٥٧ قِيَمَةُ ٣: اخْتِرَامُ الْآخَرِ

٦٠-٥٨ (كُرَّةُ أُمِّ كِتَابِ)

٦٤-٦١ فَكَّرُ وَأَبْدَعُ

٦٥ فَكَّرُ وَلَا حِطُّ

٦٦ نَشَاطُ الْعَالَمِ مِنْ حَوْلِي

المَحْوَرُ الْأَوَّلُ

مَنْ أَكُونُ

٨ تَعَلَّمُ لُغَةَ الْإِسْأَارَةِ

٩ قِيَمَةُ ١: الرُّحْمَةُ

١٣-١٠ (الْكُفْكُفَةُ)

١٦-١٣ فَكَّرُ وَأَبْدَعُ

١٧ فَكَّرُ وَلَا حِطُّ

١٨ قِيَمَةُ ٢: التَّحَاوُنُ

٢١-١٩ (بَطَاقَةُ عِيدِ مِيلَادِي)

٢٥-٢٢ فَكَّرُ وَأَبْدَعُ

٢٦ فَكَّرُ وَلَا حِطُّ

٢٧ قِيَمَةُ ٣: اخْتِرَامُ الْآخَرِ

٣٠- ٢٨ (صَدِيقَةُ جَدِيدَةٍ)

٣٤- ٣١ فَكَّرُ وَأَبْدَعُ

٣٥ فَكَّرُ وَلَا حِطُّ

٣٦ نَشَاطُ مَنْ أَكُونُ؟

الفصل الدَّرَاسِيُّ الثَّانِي

المخوِّزُ الرَّابِعُ

التَّوَّاصِلُ

٩٨ تَعَلَّمْ لُغَةَ الْإِشَارَةِ

٩٩ قِيَمَةُ ١: الرِّحْمَةُ

١٠٣-١٠٠ (مَنْ أَجَلُ صَدِيقِي)

١٠٦-١٠٣ فَكَّرْ وَأَبْدَعْ

١٠٧ فَكَّرْ وَلاَحِظْ

١٠٨ قِيَمَةُ ٢: التَّضَامُنُ

١١١-١٠٩ (رُجَاؤُكَ مَكْشُورٌ)

١١٥-١١٣ فَكَّرْ وَأَبْدَعْ

١١٦ فَكَّرْ وَلاَحِظْ

١١٧ قِيَمَةُ ٣: احْتِرَامُ الْآخَرِ

١٢٠-١١٨ (قَبِلُوهُ جَدًّا)

١٢٤-١٢١ فَكَّرْ وَأَبْدَعْ

١٢٥ فَكَّرْ وَلاَحِظْ

١٢٦ نَشَاطُ الْعَالَمِ مِنْ حَوْلِي

١٢٧ تَخَيَّلْ وَأَبْدَعْ

المخوِّزُ الثَّالِثُ

كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ؟

٦٨ تَعَلَّمْ لُغَةَ الْإِشَارَةِ

٦٩ قِيَمَةُ ١: الرِّحْمَةُ

٧٢-٧٠ (الْعَقِيْبَةُ)

٧٦-٧٣ فَكَّرْ وَأَبْدَعْ

٧٧ فَكَّرْ وَلاَحِظْ

٧٨ قِيَمَةُ ٢: الْأَشَاهِدُ

٨١-٧٩ (وَاحِدٌ، الثَّانِي، ثَلَاثَةٌ)

٨٥-٨٢ فَكَّرْ وَأَبْدَعْ

٨٦ فَكَّرْ وَلاَحِظْ

٨٧ قِيَمَةُ ٣: احْتِرَامُ الْآخَرِ

٩٠-٨٨ (لَعْنَتُهُ)

٩٤-٩١ فَكَّرْ وَأَبْدَعْ

٩٥ فَكَّرْ وَلاَحِظْ

٩٦ نَشَاطُ كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ

شخصيات الكتاب



خلا

قيمة الاختزام الآخر



أمير

قيمة التعاون



أمير

قيمة الرخمة

الفصل الدراسي الأول

المحور الأول

مَنْ أَكُونُ؟



تعلم لغة الإشارة



أَهْلًا وَسَهْلًا

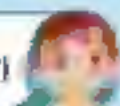


مَرْحَبًا

الكَعْكَةُ

قِيَمَةُ الرَّحْمَةِ

الرَّحْمَةُ تَبْدَأُ بِأَنْفُسِنَا.



تَهَيَّئْ : فَكَّرْ وَاكْتُبْ :

أُحِبُّ نَفْسِي الْيَوْمَ ! لِأَنِّي





١
الْيَوْمَ تَظْهَرُ أَسْرَةُ
"أَسِير" الْكَفَّكَ لِزَائِرِي
مَطْعِمِهِمْ.



٢
أَسِير: أُرِيدُ أَنْ أَسَاعِدَ كُمَا،
لَكِنِّي أَخَافُ أَنْ أُخْطِئَ.
الْأُمُّ: لَا تَقْلِقْ يَا أَسِيرُ،
سَنَعْمَلُ مَعًا دُونَ أَنْ تَشْعُرَ
بِالْقَلْقِ.



(١)
 أَسِير: "أُرِيدُ أَنْ أَسْتَعْدِمَ
 الْمَضْرِبَ الْبَيْضَ أَنَا
 أَغْرِفُ كَيْفَ؛ فَقَدْ
 شَاهَدْتُ فِيدْيُو مِنْ
 قَبْلُ"



(٢)
 لَمْ يَنْجَحْ "أَسِير" فِي اسْتِعْدَامِ
 الْمَضْرِبِ كَمَا تَخَيَّلَ، فَغَضِبَ
 وَذَهَبَ إِلَى غُرْفَتِهِ.
 أَسِير: "كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّي
 أَغْرِفُ كَيْفَ".



وَالِدُ آسِر: "رَفَقًا بِنَفْسِكَ
يَا "آسِرُ"، فَكُلُّنَا نَعْمَلُ
عَلَى تَعْلُمِ الْأَشْيَاءِ
الْجَدِيدَةِ، وَلِذَلِكَ عَلَيْنَا
أَنْ نَكُونَ رُحَمَاءَ بِأَنْفُسِنَا
وَلَا نَشْعُرَ بِالْغَضَبِ إِذَا
لَمْ نَسْجَحْ مِنْ أَوَّلِ مَرَّةٍ".



خَاوِلَ "آسِر" مَرَّةً أُخْرَى، وَلَكِنْ
هَذِهِ الْمَرَّةَ أَمْسَكَ وَالِدُهُ بِيَدِهِ
وَعَلَّمَهُ كَيْفَ يُحَرِّكُ الْمَضْرِبَ
بَشَكْلِ صَحِيحٍ.
آسِر: "نَجَحْنَا هَذِهِ الْمَرَّةَ يَا أَبِي".

لَوْ اِلْعَازَبِ الدَّائِه غَنَى زَحْفِكَ بِفَعْسِكَ.

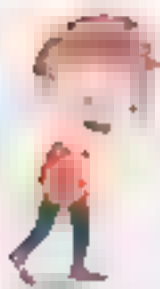
فَمَهْلِكٌ وَلَكِنْ اُحَاوِلْ.

سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى.

اَلْخَطَايَا وَكَيْفَ تَنِي سَأُصْلِحُ
خَطِيئَتِي.

اَلْعَلَمُ مِنَ الْخَطَايَا.

ازسّم دائرةً حولَ التّصوُّف الصّحيحِ



٣ أمشي



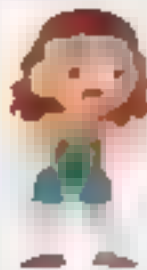
٢ أحرّث



١ اتّسقّر بعُقمي



٦ أفومر يدعدّ إلى عشرة



٥ أضرخ



٤ أغسل وخبّ بالفاء





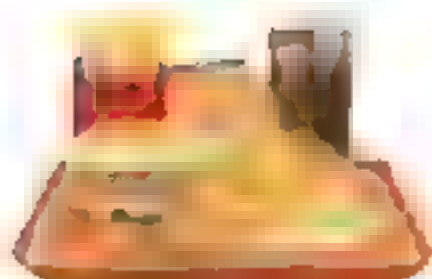
أشعر بالشعب والنحاس



جسدي ضعيف



عطشان



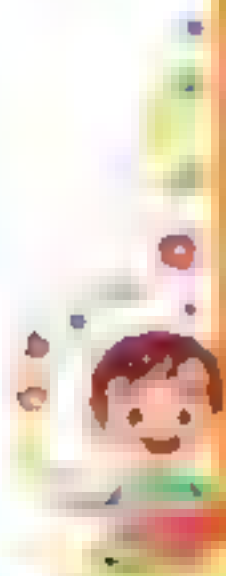
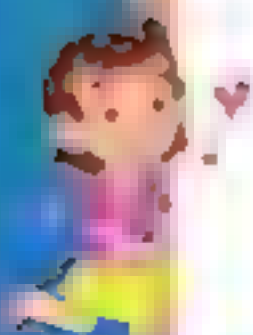
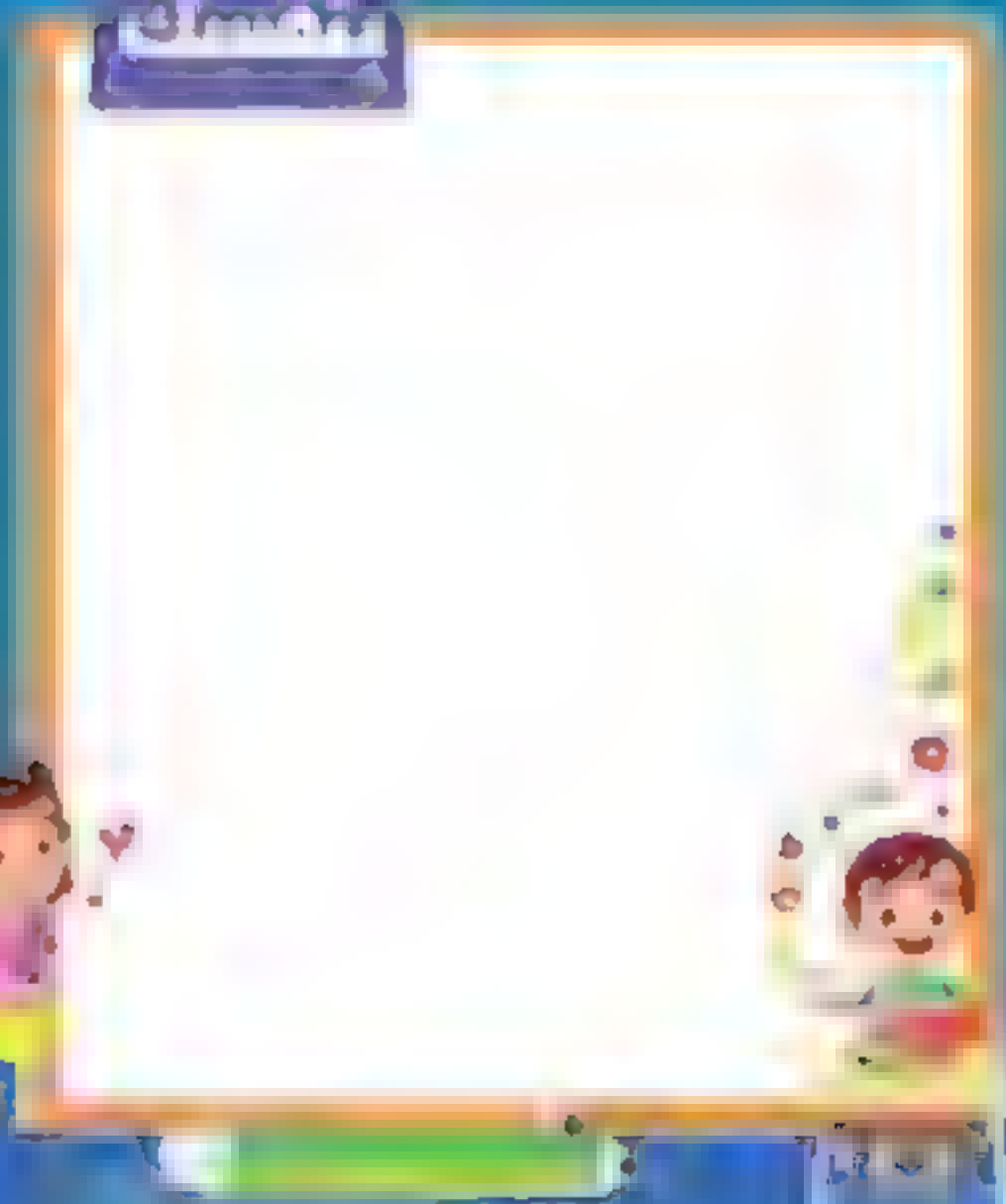
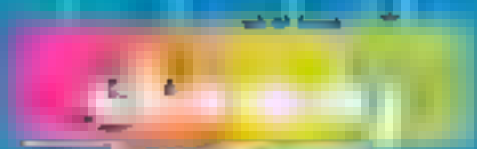
طعام صبي



شرب ماء



يوم عميق



فكر ولا حظ



لَوْ أَنَّ قَلْبِي أَخْفَا، لَفُتِحَا بِأَيِّ قَوْمٍ نَهَا:



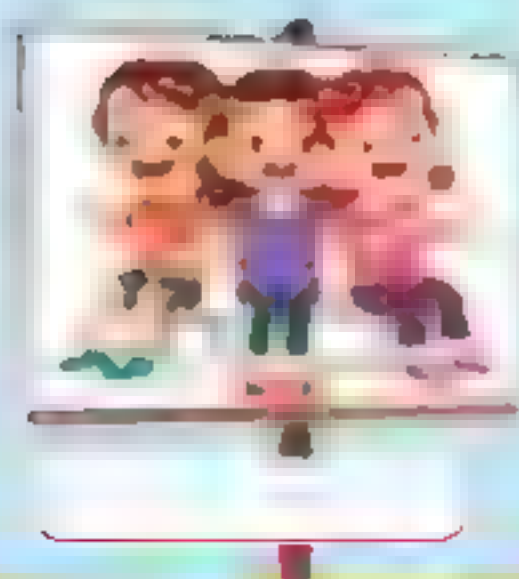
رسالة إلى جميع الأطفال

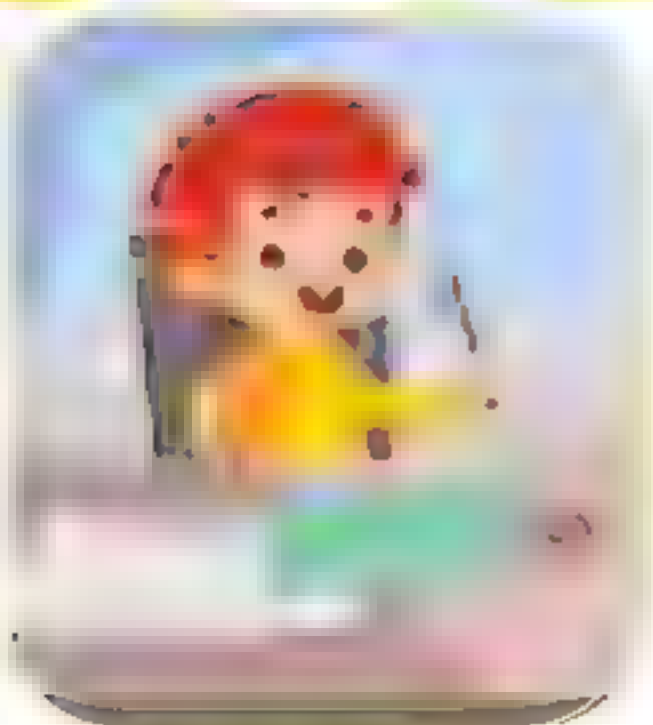
قيمة التعاون

التعاون هو أن تساعد من حولك، وهو ما ينشر الحب والسعادة



العب واكتُب:





(
الْيَوْمَ يَصْنَعُ يَا سِرُ
بِطَاقَةَ عِيدِ مِيلَادِ
لِصَدِيقِهِ.



(
يَاسِرُ: "انْظُرِيَا أَمِيرُ،
لَقَدْ صَنَعْتُ بِطَاقَةَ
عِيدِ مِيلَادِ! هَلْ يُفَكِّنُ
أَنْ تُسَاعِدَنِي فِي كِتَابَةِ
(عِيدِ مِيلَادِ سَعِيدُ)"؟



لَمْ يَلْتَفِتْ أَمِيرُ
لِأَخِيهِ، وَاسْتَمَرَ فِي
اللَّعِبِ قَائِلًا: "لَيْسَ
الآنَ" فَحَزَنَ
يَاسِرَ وَانْصَرَفَ.



بَعْدَ لَحَظَاتٍ، طَلَبَ أَمِيرُ مِنْ
وَالِدَيْهِ أَنْ تُسَاعِدَهُ فِي تَحْطِي
مَرَحَلَةِ صَفِيَّةٍ بِاللُّغَةِ.
أَمِيرُ: "شُكْرًا يَا أُمِّي".
الْأُمُّ: "عَفْوًا يَا بَنِي، فَعَلَى
أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ أَنْ يُسَاعِدَ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا".



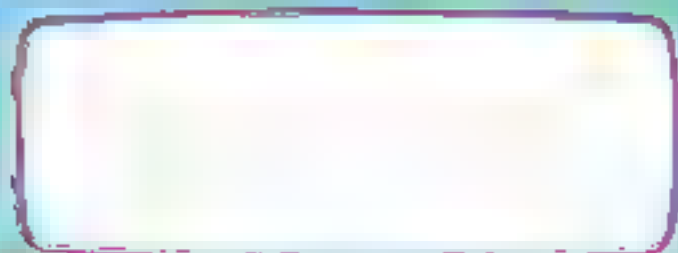
(٢)
تَذْكُرُ أَمِيرُ عَدَمَ مُسَاعَدَتِهِ
لِأَخِيهِ فِي كِتَابَةِ الْبِطَاقَةِ.

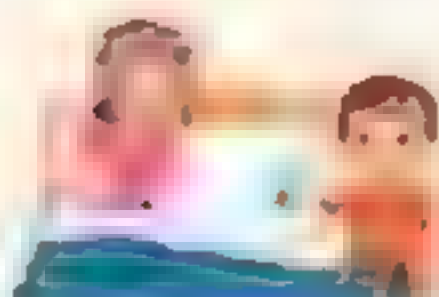
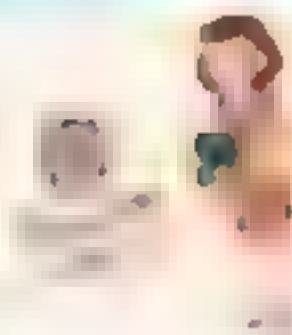


(١)
أَمِيرُ: "هَيَّا يَا يَاسِرُ
نَكْتُبُ جُمْلَةً جَمِيلَةً
لِصَدِيقِكَ".
فَرِحَ يَاسِرُ كَثِيرًا، وَشَكَرَ
أَخَاهُ عَلَى مُسَاعَدَتِهِ.

مكتبة رانيا

1 انظر وغيّر عن رأيك في هذه الصورة.

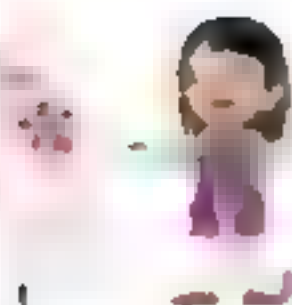


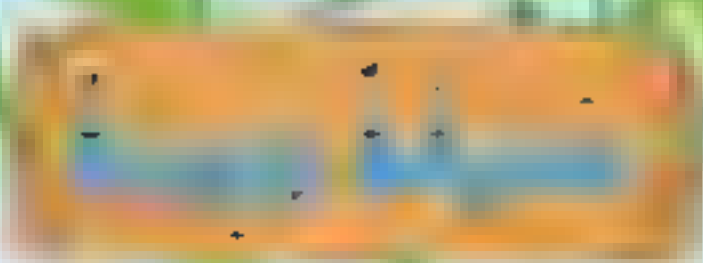


أَمَّا يَخْذُونَ، أَمْ أَرْسَمَ أَفْرَادَ أَسْرِكَ لِدِينِ نَقُومَ يَفْسَاعَدِيهِمْ



ارسم يدك ذحل لفريق، واكتب بعض الخبر الغرض لمساعدة



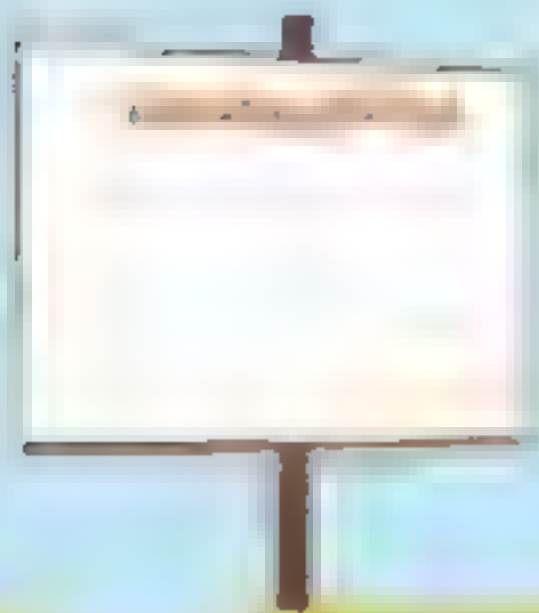


قيمة احترام الآخر



كلّ منا لديه مُميّزات ومهارات واحتياجات مختلفة، لذلك علينا احترام الجميع

نُكثّ.



فكر ولاحظ



تَوَنُّ بِحَسَبِ لَأَقْعَا أُنِي تَقُومُ بِهِ



اَلْقِيَمَةُ



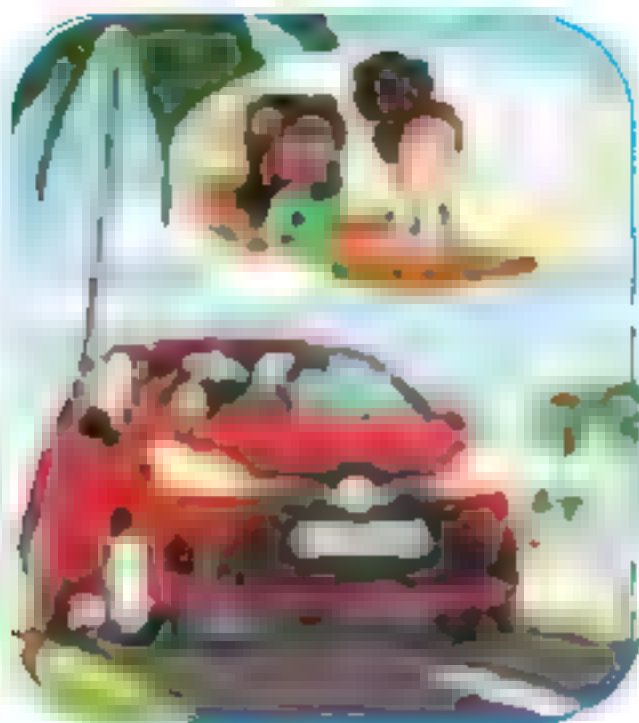
أَسَدَعِدُ فِي عُدَادِ الطَّعَامِ



أَرْتَبُ سَرِيرِي



رَبِّ لَعِي



الْيَوْمَ كَانَ أَوَّلَ
أَيَّامِ غَادَةَ فِي
مَدْرَسَتِهَا
الْجَدِيدَةِ.



الْأَبُ: "كَيْفَ كَانَ يَوْمُكَ يَا
غَادَةُ؟"

غَادَةُ: "تَعَرَّفْتُ إِلَى رُمْلَانِي،
وَلَعِبْتُ مَعَهُمْ، وَلَكِنِّي
وَجَدْتُ إِحْدَى الْبَنَاتِ لَوْ
بَشَرَتَهَا مُحْتَلِفٌ فَلَمْ أَلْعَبْ
مَعَهَا."



٣

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي،
تَعَرَّفَتْ غَادَةُ إِلَى
خَلَا، وَجَلَسَتْ
بِجَوَارِهَا.



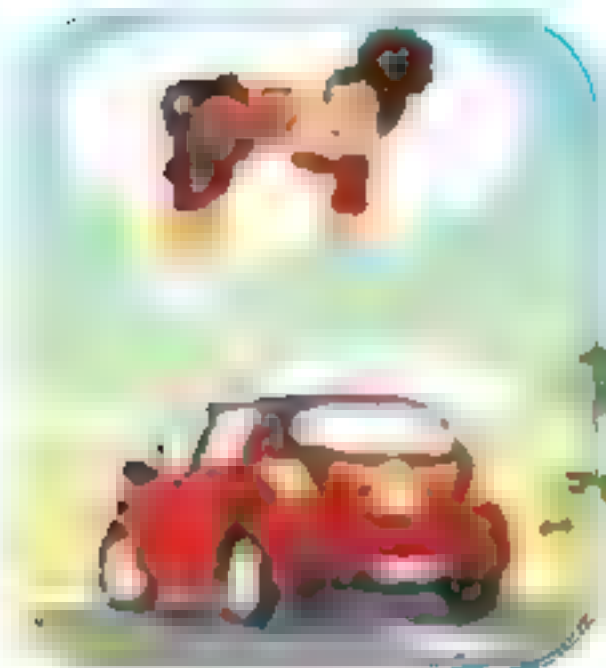
٤

خَلَا: "إِنَّهَا الْفُسْحَةُ،
سَأَذْهَبُ لِلْعِبِّ كُرَّةَ السَّلَةِ؛
فَهَلْ تُحِبُّينَ أَنْ تَلْعَبِي
مَعِي؟"
غَادَةُ: "نَعَمْ، فَإِنَّا أَجِيذُ هَذِهِ
الْلُغْبَةَ".



٥

اشْتَرَكْتُ حَلَا
وَعَادَةً فِي
الْفَرِيقِ نَفْسِيهِ،
وَأَسْتَمْتَعْنَا
بِاللَّعِبِ مَعًا.

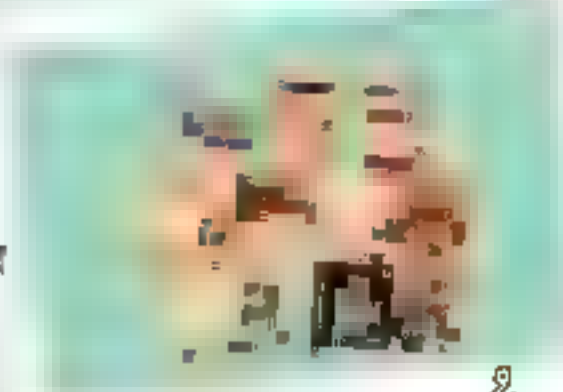


٦

وَعِنْدَ عَوْدَةِ عَادَةٍ إِلَى الْمَنْزِلِ...
الْأَبُ: "كَيْفَ كَانَ يَوْمُكَ يَا
عَادَةُ؟"
عَادَةُ: "لَقَدْ اكْتَسَبْتُ
صَدِيقَةً جَدِيدَةً يَا أَبِي!"

فَصْرٌ رَّابِعُونَ

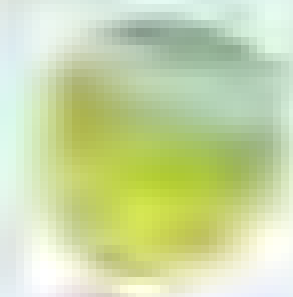
لاحظ، ثُمَّ لَوِّ اَلْكِتَابَ:



كُلُّنَا مُمَيَّرُونَ.



كُلُّنَا مُخْتَلِفُونَ.



اكْمِلِ الْاَوْخَةَ بِالْفَلَامِجِ، ثُمَّ اَقْرَأْ.



أَنَا أَخْتَرُ الْجَمِيعَ.



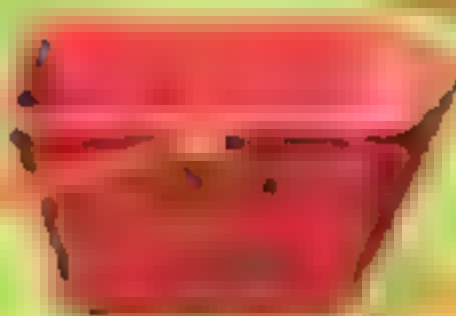
صَلِّ اتَّصِرْفْ بِإِوْعَاءِ الْمُنَاسِبِ لَهُ

أَيَّ وِعَاءٍ تُرِيدُ أَنْ تَحْمِلَهُ حَتَّى
تُسْعِدَ غَيْرَكَ؟

الاستِغْفَاءُ

الْحُبُّ

التَّعَاهُ



الْعَصَبُ

الصَّوْتُ الْمُرْتَفِعُ

مُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ

الشَّجَارُ

الاهْتِمَامُ

فكر ولاحظ



لَوْ أَنَّ قُلُوبَنَا كَمَا تَلْفَهفُ أَرْسُفْنَا

أَتَقْبَلُونَ

يَحَابِبُ الْأَفْعَالِ لِي تَقُومَ بِهَا



أَحْرَمَ لِهَوَايَا الْمُحْسِنَةِ



أَحْرَمَ لِهَوَايَا الْمُحْسِنَةِ



أَحْرَمَ لِهَوَايَا الْمُحْسِنَةِ

قواعد السلوك



أَكْمَلْ

أحافظ على جسمي
من خلال

اكتب ثلاث طرائق
للتعامل مع النفس
يرفقي عند العصب

اهتم بظفاقي
الشخصية؛ لأن

ذكر بعض الأفعال
التي تساعد بها في
المنزل

اذكر ثلاثة أفعال
تدل على احترامك
لبن خولك.

الفصل الدراسي الأول


الطيران



تأثيرات الحجاب على المرأة المسلمة

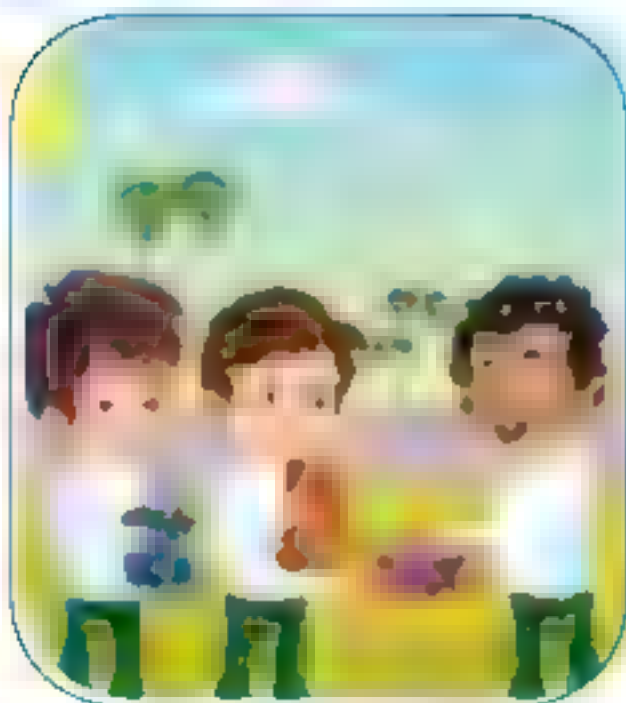


قِيَمَةُ الرَّحْمَةِ

أَجِبْ أَصْدِقَائِي وَأَتَعَامَلْ مَعَهُمْ بِرَفَقٍ 

تَهْنِئَةٌ : ابْحَثْ عَنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ :

ا	ل	ع	ط	ف	ت	ج
ح	ا	ل	ح	ن	ا	ن
ت	س	م	هـ	ن	م	ح
ا	ل	ر	ح	م	ة	س



يُحِبُّ أَيْسَرَانُ
يَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ
مَعَ أَصْدِقَائِهِ فِي
وَقْتُ الْفُشْحَةِ.



يَجْلِسُ الْأَوْلَادُ فِي
مَكَانِهِمُ الْمُعْتَادِ،
يَتَخَدُّونَ عَنْ
طَعَامِهِمُ الْمُفْضَلِ.

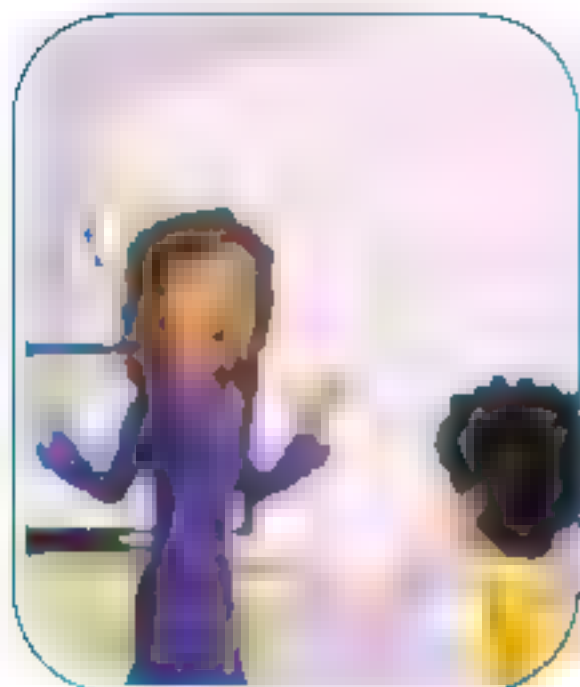


٢٢
آيسر: "أحبُّ البطاطسَ
وفطيرة البيتزا كثيرًا".

أيمن: "وأنا أيضًا، فطيرة
البيتزا هي طعامي
المفضل". خَظَرْتُ لآيسر
فكرةً!



٢٣
لَدَى عَوْدَتِهِ إِلَى
الْمَنْزِلِ، طَلَبَ آيسر مِنْ
أُمِّهِ أَنْ تَصْنَعَ لَهُ فطيرةَ
البيتزا لِتَأْخُذَهَا مَعَهُ
إِلَى الْمَدْرَسَةِ غَدًا.



(١)
 الأُمُّ: بِالتَّأَكِيدِ، وَلَكِنْ
 لِمَ ذَا؟
 أَسِرَ: "إِنَّهَا طَعَامُ أَيْمَنَ
 الْمُفَضَّلُ، وَأُرِيدُ أَنْ
 أَفَاحَهُ."
 الأُمُّ: "هَذَا سُعُورٌ خَمِيلٌ مِنْكَ
 يَا أَسِرَ".



(٢)
 فِي الْيَوْمِ التَّالِي، فَاجَأَ
 أَسِرَ صَدِيقُهُ وَشَعَرَ
 بِالسَّعَادَةِ لِفَرَحِهِ
 أَيْمَنَ بِالْقَطِيرَةِ.
 أَيْمَنُ "شُكْرًا يَا أَسِرَ،
 إِنَّهَا حَقًّا لَذِيذَةٌ".

فَعْلٌ وَفَعِّلٌ

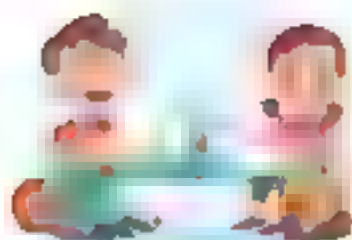
١ صَلِّ بِالنَّصْرَةِ الصَّحِيحِ



صديقي أسقط
مكعباتي دوراً بيقعد



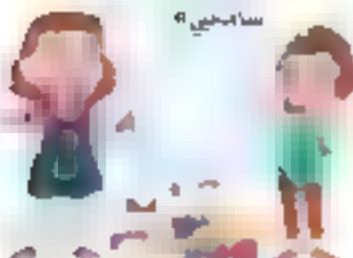
صديقي حزين



صديقي تبكي لأن يختصر
ألوانه معه



أنا عاشر
لما أقعد
صديقي أ



أسمع صديقي



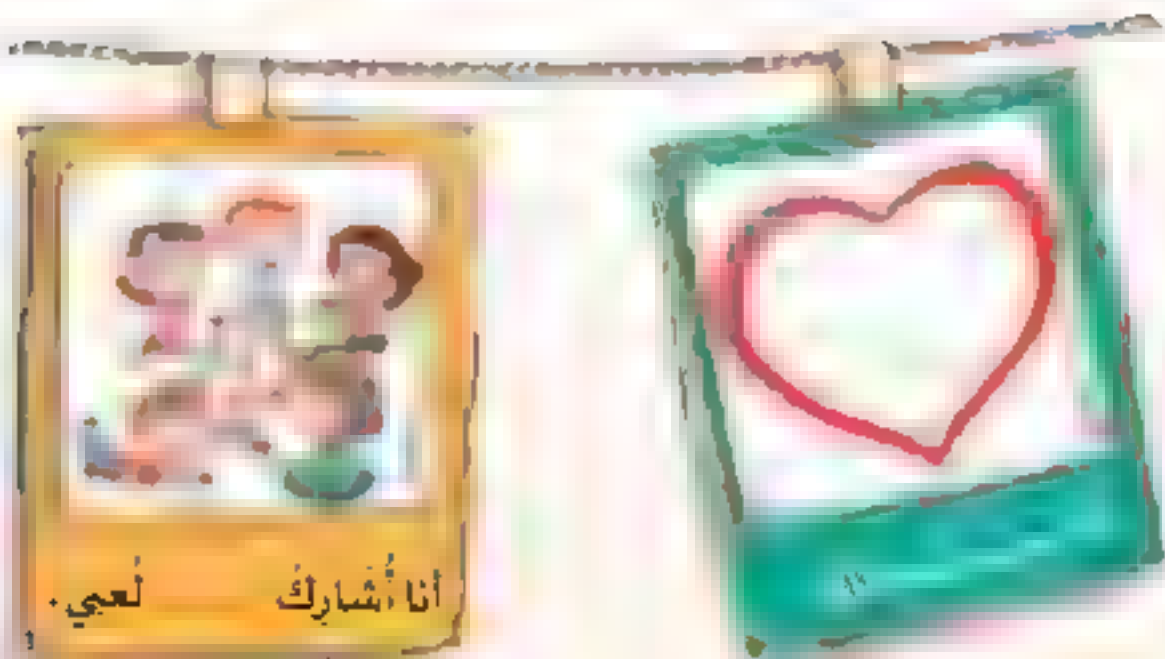
أشاركه ألواني



حاول إسعاد صديقي



قُرْأَ بِحُمْلَةٍ وَأَكْتُبُ اسْمَ صَدِيقِي صَدِيقَهُ فِي الْمَكَابِلِ الْمُخَصَّصِ



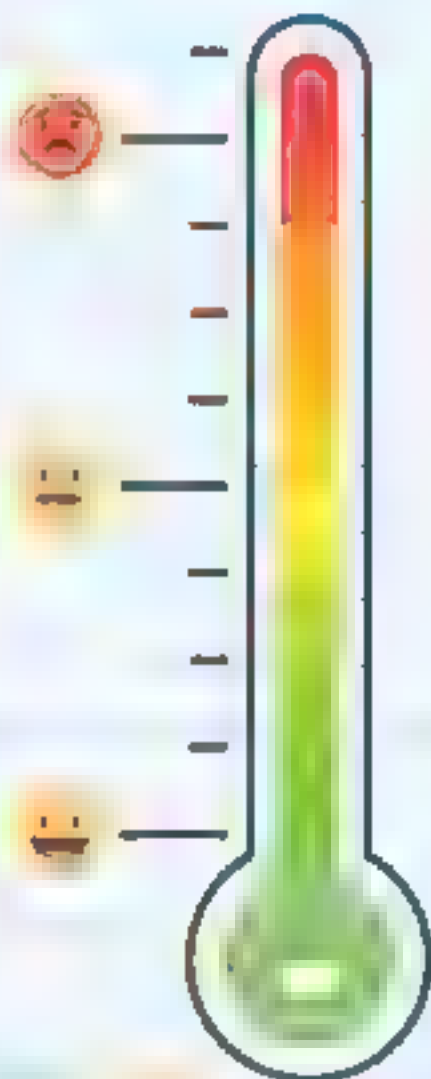
مقياس الرخمة

فكّر وأحس:

تلميذ جديد انضم للمدرسة، ولكن
لم يعب مع أحد في الفسحة. ماذا
سيكون شعوره؟ اكتب ثلاث كلمات

كيف يمكنك أن تحول مشاعره
لحرية إلى سعادة؟ اكتب ثلاثة
أشياء ستقوم بها لتشعره بالسعادة

«لقد أصبح سعيدًا، لأن»



٤ اَكُنْتُ جَطَنًا شَكْرًا فِيهِ ضِدْفًا رَجِيمًا

سَلَامٌ عَلَيْكَ يَا رَجِيمًا

صَدِيقِي

أَشْكُرُكَ : لِأَنَّكَ كُنْتَ رَجِيمًا بِي عِنْدَمَا .

فكر ولاحظ



لَوْنُ قَلْبٍ بِخَابِ الْأَقْصَارِ أَنِّي تَقُومُ بِهَا

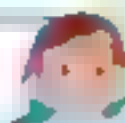
لَقَيْتُمُ



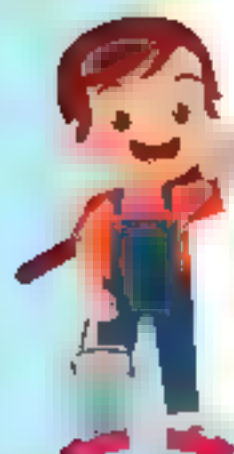
هَذَا دَوْرِي

قيمة التعاون

أَشَارُكَ أَصْدِقَائِي وَأَتَعَاوَنُ مَعَهُمْ



لَوْ أَنَّ مَا نُمَكِّنُكَ مُشَارِكُهُ مَعَ رَمَلَانِكَ:





()
 ذَهَبَ أَمِيرٌ إِلَى
 الْمَدْرَسَةِ مُتَحَمِّسًا
 هَذَا الصَّبَاحَ، قَالَتِ
 سَيَسْتَحْدِمُونَ
 الْحَاسِبَ الْآلِيَّ فِي
 كِتَابَةِ تَقْرِيرِ نِصْفُونَ
 فِيهِ حَالَةُ الْجَوِّ.



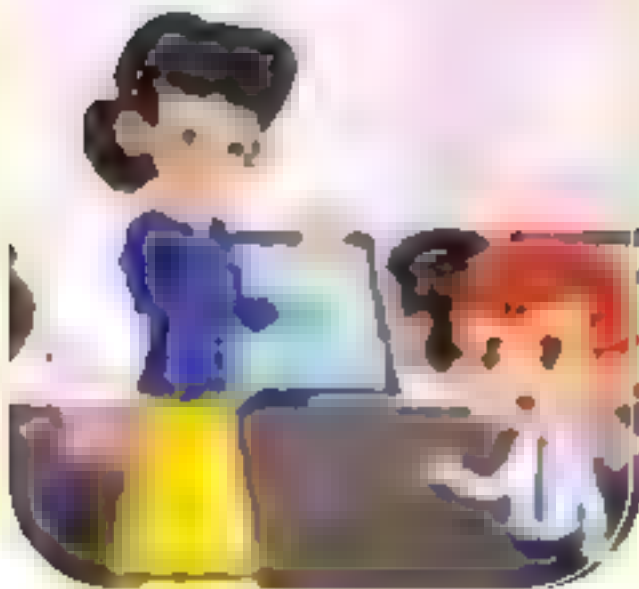
()
 ذَهَبَ التَّلَامِيذُ إِلَى
 مَعْمَلِ الْحَاسِبِ الْآلِيِّ.
 الْأُسْتَاذَةُ دِينًا: "هَيَّا
 يَا أَوْلَادُ، اجْلِسُوا إِلَى
 الْأَجْهَازِ".



(
 طَلَبَتِ الْأُسْتَاذَةُ
 دِينَ مِنَ التَّلَامِيذِ
 مُشَارَكَةَ الْأَجْهَرَةِ.. شَعَرَ
 أَمِيرٌ بِالصَّبِيحِ، فَهُوَ لَا
 يُرِيدُ الْمُشَارَكَةَ.



(
 حَانَ وَقْتُ الْعَمَلِ، وَلَكِنَّ
 أَمِيرًا لَمْ يُعْطِ
 زَمِيلَهُ كَرِيمًا فُرْصَةً لِلْعَمَلِ
 كَرِيمٌ: "هَذَا دَوْرِي"
 لَا حَظَّ لِلْمُعَلِّمَةِ مَا
 يَحْدُثُ، فَطَلَبَتْ مِنْ أَمِيرٍ
 أَنْ يُعْطِيَ كَرِيمًا دَوْرَهُ



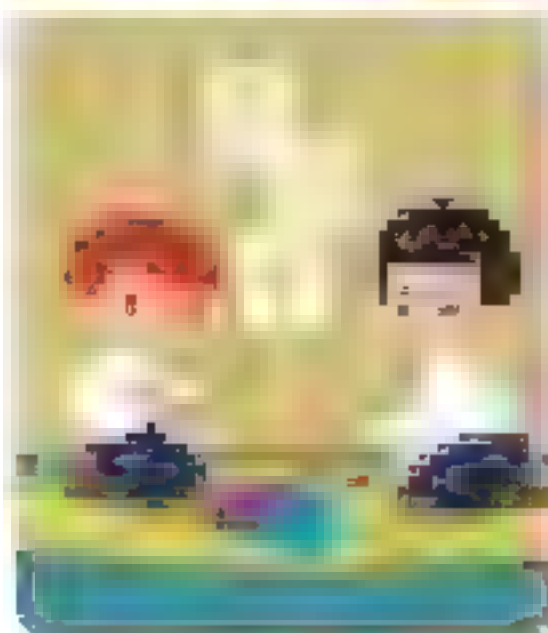
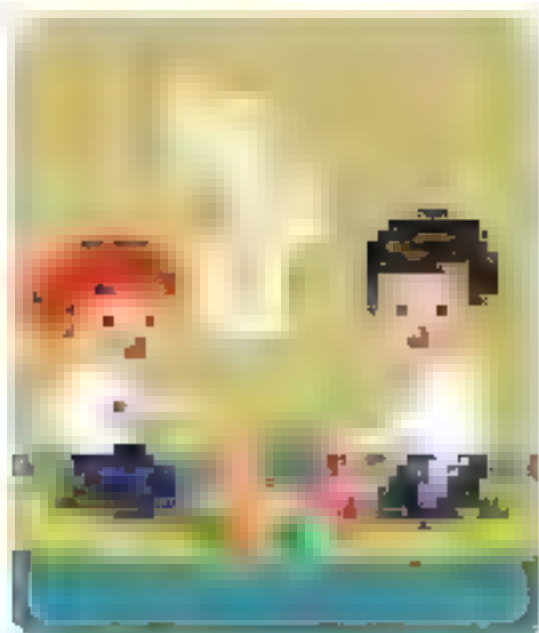
()
 الأستاذة دينا: "كيف
 كنت ستشعُر إذا
 كنت مكان كريم يا
 أمير؟"
 أمير: "كنت سأشعُر
 بالضيق بالتأكيد".



()
 الأستاذة دينا: "إذن علينا
 إعطاء الآخرين حقهم
 في المشاركة؛ كي نتعلّم
 جميعاً". اعتذر أمير
 لكريم، وتشاركنا الجهاز
 خلال الحصة.

فَكَّرَ وَفَعَلَ

اَكْتُبْ شُعُورَ الشَّخْصَيْنِ فِي كُلِّ مَوْقِعٍ



ازسم سَنَنَّا فَمَقْدَمُ مُمَشَارَكَةِ مَعَ رَمِيكَ / رَمِيَّتْ فِي الْمَقْدَرَةِ.



تعاون مع محفوظاتك لترتيب أعمار هلالكم من شهر إلى ديسمبر، ثم اطلبوا

تبریک

المصلا:

الاسم

نشر

ξ_A	Δ
0.0	0.0000
0.1	0.0000
0.2	0.0000
0.3	0.0000
0.4	0.0000
0.5	0.0000
0.6	0.0000
0.7	0.0000
0.8	0.0000
0.9	0.0000
1.0	0.0000

• **Small group**

• **2000** – **2001** – **2002**



DE

في المضل تتشارك

في الملعب تتشارك

في المكتبة تتشارك

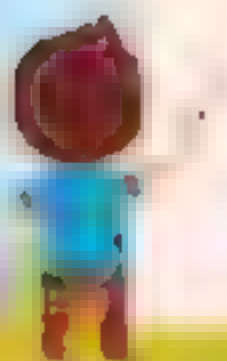
فِيهِ أَتَى

فِيهِ أَتَى

الاحترام أساس الصداقة والثقة

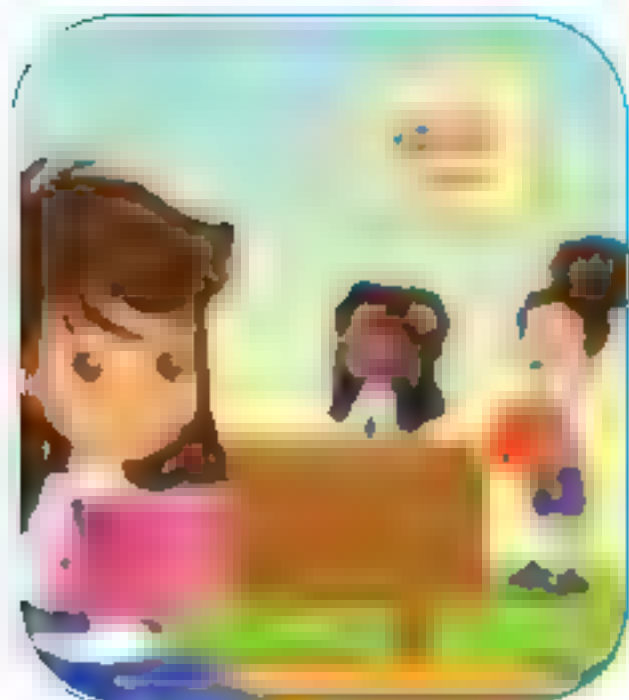


ازمّر صديقتي وأكثت بغض الصعاب إلى نجيته فيه





أَصْبَحَتْ عَادَةٌ وَحَلَا
صَدِيقَتَيْنِ مَقْرَّبَتَيْنِ.
تُحِبُّ الصَّدِيقَتَانِ لَعِبَ
كُرَّةِ السَّلَةِ كُلَّ يَوْمٍ فِي
الْمَسْجِدِ، وَالْيَوْمِ.



حَلَا: "أَنْظُرِي يَا عَادَةُ،
يَا سَعِيدَةُ تَجْلِسُ
وَحْدَهَا أَمَلٌ نَدْعُوهَا
لِتَلْعَبَ مَعَنَا؟"
عَادَةُ: "بِالطَّبَعِ، هَيَّا بِنَا."



٣

عَادَةُ: "مَرْحَبًا
يَا يَاسْمِينُ، هَلْ
تُودِينَ لَعِبَ كُرَةِ
السَّلَةِ مَعَنَا؟"
يَاسْمِينُ "مَرْحَبًا يَا
عَادَةُ أَشْكُرُكَ،
وَلَكِنِّي أَقْرَأُ كِتَابِي."



٤

خَلَا "تُفَضِّلِينَ الْقِرَاءَةَ عَلَى
لَعِبِ كُرَةِ السَّلَةِ؟"
عَادَةُ: "هَذَا شَيْءٌ غَرِيبٌ!".
سَمِعَتِ الْأُسْتَاذَةُ سَارَةَ
الْجَوَانِ



٥

الْأُسْتَاذَةُ سَارَةُ: "لَدَيْنَا
جَمِيعًا صِمَاتٌ وَهَوَايَا
مُخْتَلِفَةٌ، وَهَذَا لَا يَغْنِي
أَنْ بَعْضُهَا أَفْضَلُ مِنَ
الْآخَرِ. عَلَيْنَا اخْتِرَامُ
الْآخَرِينَ وَهَوَايَاتِهِمْ كَمَا
نُحِبُّ أَنْ يَخْتَرِمَ الْآخَرُونَ
هَوَايَاتِنَا".



٦

شَعَرْتُ حَلَاوَةَ عَادَةٍ
بِالْحُجْلِ، وَاعْتَدَرْتَا
لِيَأْسَمِينَ. تَقَبَّلْتُ
يَأْسَمِينَ اغْتِدَارَهُمَا،
وَأَتَقَفْتُ عَلَى اللَّعِبِ
مَعًا فِي وَقْتِ آخَرَ.

فكر وقنع

أكمّل

كلماتي

أكلتي المفضلة هي

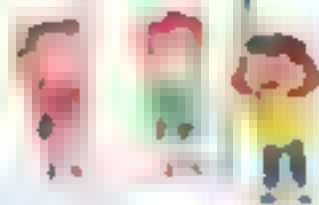
ولدت هي

هوايتي المفضلة هي

وحي الله صل هو

"أصدقائي يشبهوني في بعض الأشياء، ويختلفون عني في أشياء أخرى، ولكني

أَكْمَلْ بَعْضَهُ دُرُسِمِ أَوْ اِكْبِدْهُ، قَادَا سَنَخْدُثُ إِذَا
نَعُوَا حُطُوبَاتِ خَلِّ نُسْكِلَهُ بِأَخِيرَامِ؟



وَيَحْسُ يَرِيدُ أَنْ
"نَلْعَبُ" يَصْطَفِي

"يَرِيدُ أَنْ نَلْعَبُ"

لِحَطُوبَاتِ نَحْسِ

حَتَّى نَمُرَّ بِحَارِمِ

١ تَهْدِيَةٌ لِنَفْسِ

٢ مُنَاقَشَةٌ لِمَشْكِلَةٍ

٣ سِتْكَشَافٌ لِحُلُولِ الْمُمْكِنَةِ

٤ الْأَنْفَاقُ عَلَى حَرْفِ

٥ تَنْصِيدٌ لِحَرْفِ



شعريه؟

الحث



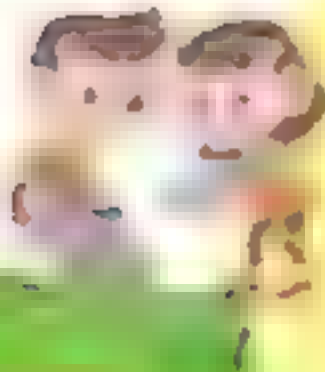
شعريه؟

شكرًا

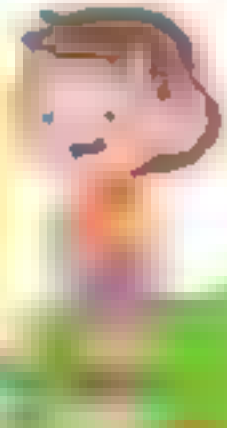


نواة؟

مُساعدة الآخرين



- لُحُب
- "ما رأيك؟"
- "يمكنك أن تفعلها"
- مساعدة صديقت
- عدم السُحية من
- مشاركة
- حبلاي الآخرين
- السعادة
- لامن
- "شكر"



كَوْنُ جُمْلَةٍ.

كَلِمَاتُ

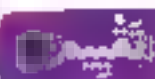
"كَوْنُ جُمْلَةٍ صَحِيحَةٍ مِنَ الْأَحْرَفِ
الْمُبَعَثَةِ دَاخِلِ الْبُرُوزِ وَزَيْنُهُ."

ح م ر أ ت
ص د ق ي

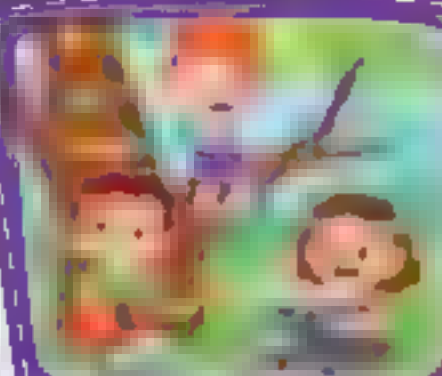
فكر ولاحظ



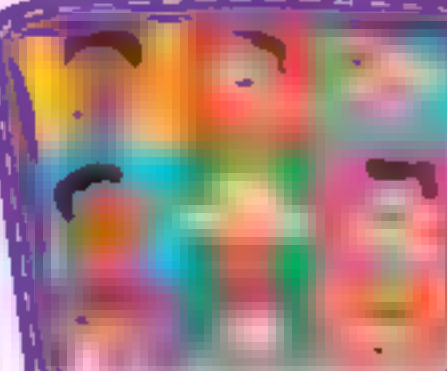
لَوْنُ حجاب الأفعالِ لَتِي تَقُومُ بِهِ.



أَتَسَاقِشُ مَعَ صَدِيقِي.



أَحْتَرِّمُ حَبَلَاءَ هَوَايَاتِ صَبَاقِي.



أَحْتَرِّمُ حَتَلَفَ الشَّكْلِ.

الْعَقْلُ مِنْ قَوْلِي

أكمل.



لأمانة في القول =

مادا تغي الرخمة
بالأصدقاء؟

أحافظ على نظافة
مدرستي من خلال

أشارك أصدقائي

أشعر به

عندما يخترمي
الأحزون

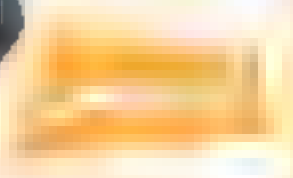
الفصل الدراسي الثاني

أحمد محمد أحمد

كتاب القصة القصيرة



مقدمة



القيم النبوية

قيمة الرِّحمة

الرَّحْمَةُ تَرَى لِحِرَارٍ تَخْفَلُنَا نَعِيشُ فِي أطمِنَانٍ



نَهْيَةً : فَكُروا كُتِبَ :

دور جاري مي حياتي :

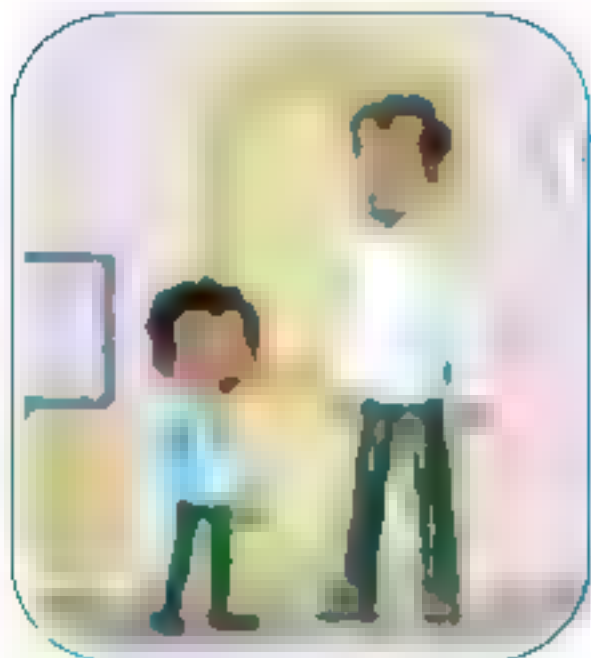
دوري مي حياه جاري :

١ اُسَاعِدْ جَارِي فِي

٢ اَسْأَلْ عَنْ جَارِي عِنْدَمَا

٣ اَزُورْ جَارِي عِنْدَمَا

٤ اَهْتَنُ جَارِي عِنْدَمَا



(١)

فِي يَوْمٍ حَارٍّ أَرَادَ وَالِدُ
«أَسْر» أَنْ يَذْهَبَ بِسَيَّارَتِهِ
لِإِخْضَارِ مُسْتَنْزَمَاتِ
لِلْمَطْعَمِ، فَقَرَّرَ «أَسْر»
الذَّهَابَ مَعَهُ لِيُسَاعِدَهُ.



(٢)

طَلَبَ «أَسْر» مِنْ وَالِدِهِ
أَنْ يَنْتَظِرَهُ قُبَيْلاً حَتَّى
يُفْرِغَ مِنْ وَضْعِ مَاءٍ
بِالشَّرْقَةِ لِلْعَصَافِيرِ
وَالْحَمَامِ ثُمَّ يَذْهَبَ مَعَهُ،
ثُمَّ انْطَلَقَا فِي رِحْلَتِهِمَا.



كَانَ "أَسْر" يَحْمِلُ
حَقِيبَةً كَبِيرَةً،

وَسَأَلَهُ وَالِدُهُ قَائِلًا:
"مَا الَّذِي يُوْجَدُ بِهِذِهِ
الْحَقِيبَةِ؟"

رَدَّ "أَسْر" مُبْتَسِمًا: سَتَعْرِفُ
يَا أَبِي عِنْدَمَا تَقِفُ عِنْدَ عَمَلِ
الْحَدِيقَةِ، فَوَافَقَ الْأَبُ.



وَعِنْدَ وُصُولِهِمَا لِإِشَارَةِ
الْمُرُورِ، إِذَا بِ"أَسْر"
يُخْرِجُ زُجَاجَةً مَاءً بَارِدٍ
يُعْطِي عَامِلَ الْحَدِيقَةِ
إِيَّاهَا، وَفَرَحَ الْأَبُ بِمَا
قَامَ بِهِ ابْنُهُ.



بَعْدَ قَلِيلٍ اسْتَأْذَنَ
 "أَسْرَ" مِنْ وَالِدِهِ
 أَنْ يَقِفَ بِالسَّيَّارَةِ
 مَرَّةً أُخْرَى عِنْدَ نَيْتِ
 جَارِهِمَا الْمُسَافِرِ؛
 حَتَّى يَسْتَطِيعَ
 أَنْ يَسْقِيَ زَرْعَهُ.



اُنْبَهَرَ وَالِدُهُ وَقَالَ
 "أَخَسَّنْتَ يَا "أَسْرَ"،
 فَالرَّحْمَةُ صِفَةٌ جَمِيلَةٌ
 وَأَنْتَ رَجِيمٌ بِكُلِّ
 مَنْ حَوْلَكَ"

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَنَّانِ

1 اَرْسُرْ وَحَقُّهُ نَاسِمًا اَمَامَ الْاَقْعَدِ لِانَّهُ تَبِي نَدْلُ عَلَي رُحْمَةِ سَجِرَانِ!





ارْشُمِ مَوْقِفٌ يَدُلُّ عَلَى الرَّحْمَةِ بِالْجِرَارِ، ثُمَّ نَاقِشْهُ مَعَ زُمَلَانِكَ



٣ لاحظ السُّوَكَّاتِ اَّتِي تَدُلُّ عَلَى الرَّحْمَةِ بِالْجِرَابِ،
 ثُمَّ اقْرَأْ سُوَكَّاتِ اُخْرَى تَدُلُّ عَلَى رَحْمَتِكَ بِهِمْ



كَيْفَ سُوَكَّاتِ اَّتِي تَدُلُّ عَلَى رَحْمَتِكَ بِهِمْ

٢

١

٤

٣

٦

٥

اخْتَرِ مَكَاتٍ خَدَعَتْ نَفْسَ فِيهِ جَنَابَهُ عَنِ الرَّحْمَةِ وَأَكْثَرَهَا لُغْمَهَا لُغْمَهَا



«أَسْرَ طِفْلٌ رَحِيمٌ بِكُلِّ مَنْ حَوْلَهُ . أَسْرَ رَحِيمٌ
يَجِيرَانَهُ وَالْحَيَوَانَاتِ وَالنَّبَاتَاتِ .. بَضَخَ أَسْرَ الْمَاءِ
سَعَصَاعِيرَ عَلَى شَبَاكِ غُرْفَتِهِ، وَيَسْقِي الزَّرْعَ
الْحَاثِرَ يَجِيرَانَهُ فِي الْفَنَاءِ سَقَرَهُمْ»



فكر ولاحظ



يُؤْنَّ بِخَابِيبِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا وَارْشُمُ فِعْلًا
أُخَرُ تَقُومُ بِهِ فِي الشَّكْلِ الْعَارِعِ

رَتَقِيصِم



عِينِدْ عَلَى حِدْرَايْ فِي الْأَعْيَادِ



أَسْمَعُ عَلَى جَارِي جِبِ أَرْدَ



أَسَاعِدُ جَارِي دَ سَتَطْعَتِ



قيمة التعاون

عندما نتعاونُ معًا نُنجزُ مهمَّاتٍ بشكلٍ أسرعٍ وأفضل



لَوْ أنَّ وَغَيْرَ عَمَّا نَرَاهُ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَكُنْتُمْهَا





(١)
كَانَ "امير" وَ"رامي"
مُتَحَفِّسَيْنِ، فَقَدْ اقْتَرَبَ
مَوْعِدُ عَرْضِ الْمَسْرُجِيَّةِ
الَّتِي يُقَدِّمُهَا تِلْكَ
الْصَّفِّ الثَّانِي الْاِتِّسَائِي..
الْيَوْمَ سَتُورُغُ الْمُعَلِّمَةُ
أَرْيَاةَ الشَّخْصِيَّاتِ.



(٢)
بَعْدَ أَنْ أُعْطِيَتِ الْمُعَلِّمَةُ كُلُّ تِلْكَ
عَلَائِشَةٍ، تَوَجَّهَتْ إِلَى "امير"
وَ"رامي" قَائِلَةً: أَنَا سَعِيدَةٌ
بِرُؤْيَا هَذِهِ الْخَفَائِصِ عَلَى وَجْهِكُمَا
وَلَكِنْ لَا تَنْسُوا أَنَّ الشَّخْصِيَّةَ الَّتِي
سَتُعْبَأُ بِدَوْرِهَا تَتَطَلَّبُ تَنْسِيقَ
حُطُورَاتِكُمَا مَعًا، عَلَيْكُمُ أَنْ تَعْمَلَا
وَتَتَعَاوَنَا مَعًا لِتَنْجَحَا.



(٢٢)
تَخَذْتُ كُلَّ مِثْمَهِمَا إِلَى الْآخِرِ
عَنِ أَنَّهُ دَوْرٌ سَهْلٌ وَتَبْسِيطُ،
وَلَكِنْ بَعْدَ مَا حَاوَلَ "أَمِير"
و"رَامِي" الْمَشْيَ سَرْعَانَ مَا
سَقَطَا عَنِ الْأَرْضِ، حَاوَلَ
الصَّدِيقَانِ مَرَّةً أُخْرَى وَلَكِنْ
هَذِهِ لَمَرَّةً تَحَرَّكَ "أَمِير"
قَبْلَ صَدِيقِهِ فَاصْطَدَمَ بِهِ.



(٢٣)
لَاخِظْتُ الْمُعَلِّمَةَ مَا خَذَتْ مَعَ
"أَمِير" وَ"رَامِي"، فَجَمَعْتُهُمَا
وَقَالَتْ لَهُمَا، يَجِبُ عَلَيْكُمَا أَنْ
تَتَعَاوَنَا فِي التَّدْرِيبِ، فَأَنْتَ يَا
"أَمِير" تَكُونُ فِي مُقَدِّمَةِ
الْجِصَابِ وَ"رَامِي" فِي الْخَلْفِ،
يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَتَّبِعَهُ بِسُرْعَةٍ
حَرَكَتِكَ حَتَّى لَا يَسْقُطَ.



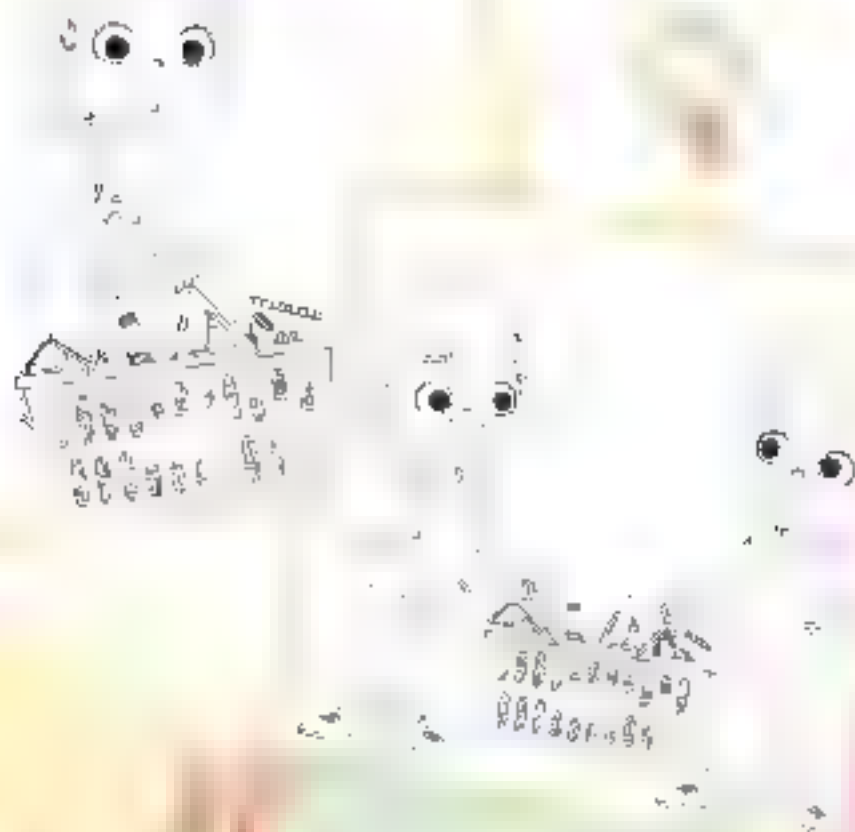
اقترح "أمير" أن يتحركنا
معا عند عدد الرقم ثلاثة
وبالفعل ظل "أمير"
وصديقه يتدربان
ويحاولان تنسيق
حركاتهما بالعد للرقم
ثلاثة حتى تمكن
من التحرك بسهولة



يوم الغرض قدم الصف
الثاني الابتدائي عرضاً
رائعاً وأعجب الجميع
بأداء "أمير" وصديقه
"رامي" وتجاخهما في
العمل معاً كمصديق

فَقْرٌ زَائِدٌ

لَوَّ لِنَصْرَفِ صُجَيْح

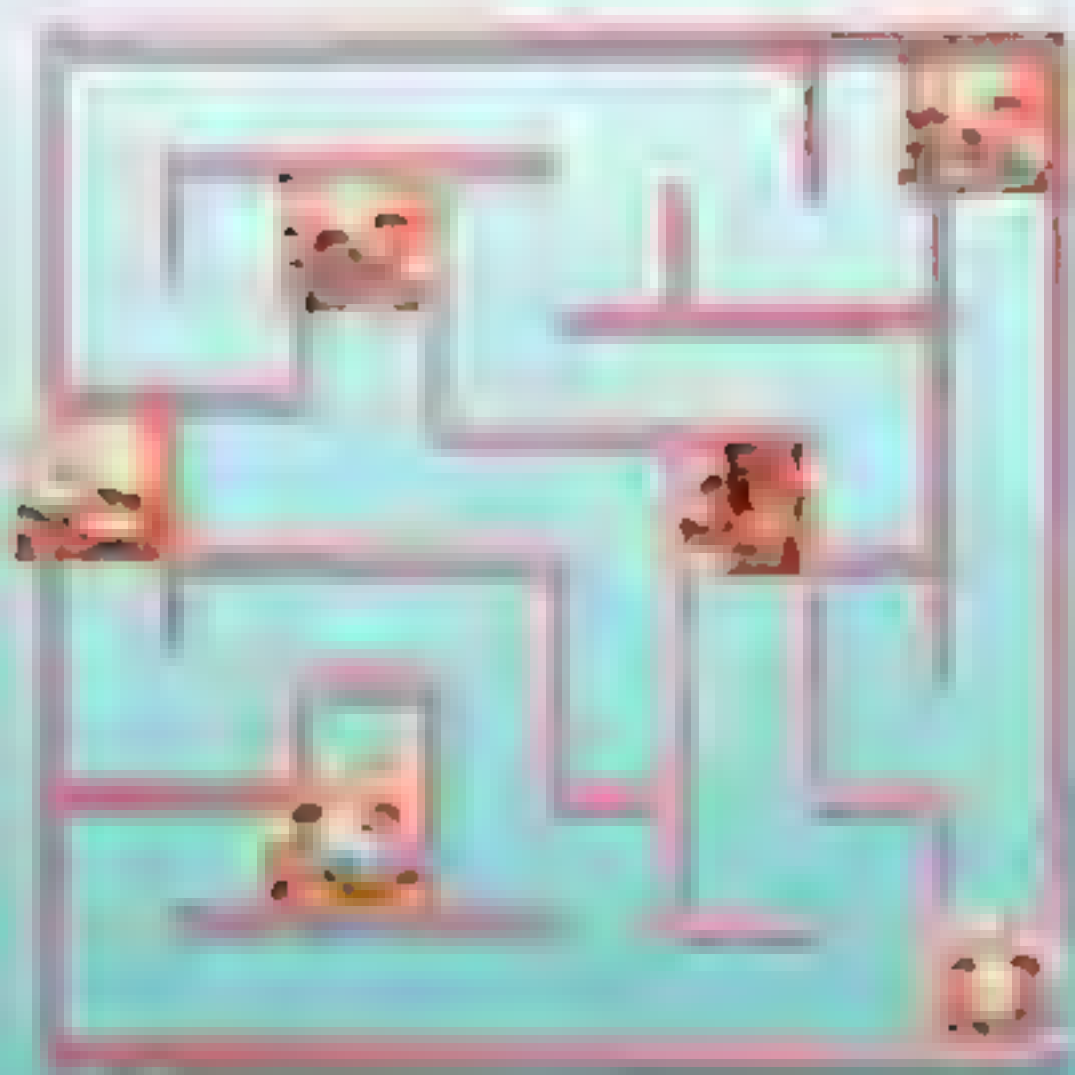


﴿ ٢ ﴾ صل كل صوره بالخملة المناسبة لها

أن يتعاون يعنى أن ...

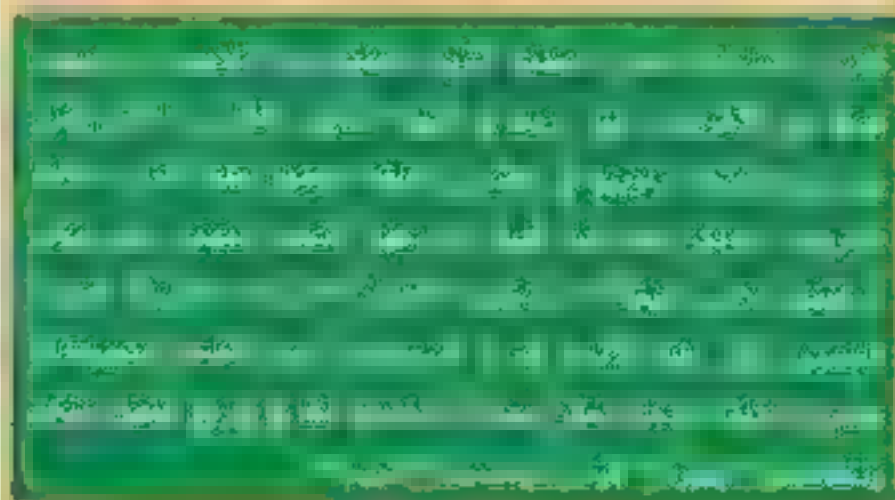


ساجد «أمير» وأخاه «ياسر» في ترتيب عرقتهما، ودلت
 بتسع الخطوات الصحيحة للعدوى واسم شركته





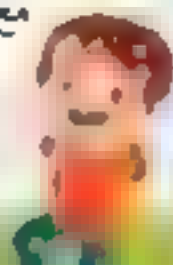
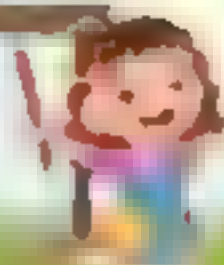
٤ فُكِّرْ وَنَاقِشْ، كَتَبْ سَنَفُورُ «كَرِيم» بِاخْتَارِهِ؟



«كَرِيم» يَرَسِّمُ مِمَّيْنِدا «كَرِيم» يَرَسِّمُ بِالْعَاوِلِ مَعَ رَمْلَانِهِ



تَحْيِيْر مَعَ رَمْلَانِكْ مَا دَ حَدَثَ بَعْدَ دَلِكْ فِي كَلْتِ
لِحَالَتِيْ؟ هَرِ عَمَلْ «كَرِيم» مِمَّيْنِدَا؟ أُمِ تَعَاوِلِ
مَعَ رَمْلَانِهِ وَتَقَاسَمُوا الْجَائِزَةَ؟

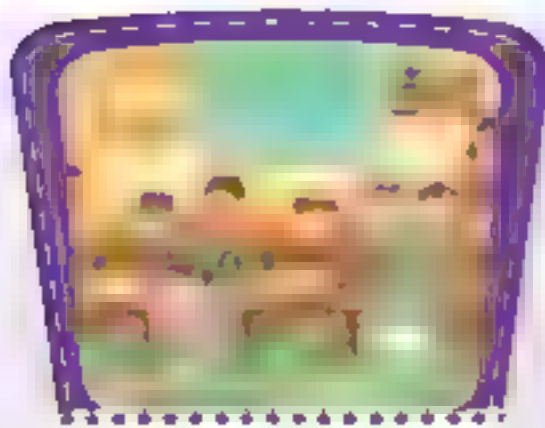


فكر، ولاحظ



لَوْنُ بِخَابِيبِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا وَارْسُخْ
فَعْمَلًا آخَرَ تَقُومُ بِهِ فِي السَّكْلِ الْفَارِعِ

التَّحْقِيقُ



اتعاون مع ملائي في ترتيب بعض



أتعاون مع (أخي، أختي) في تنظيف المنز



أتعاون مع زملائي عند لعب

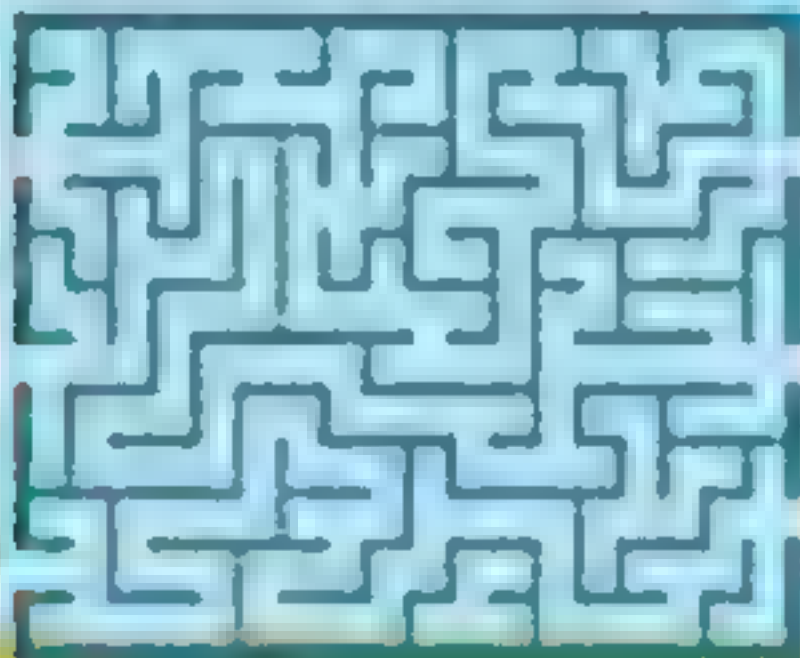
القيمة

قيمة احترام الآخر

عَلَيْتُ أَنْ يَخْتَرِمَ اخْتِيَارَاتِ مِنْ حَوْلَنَا دِيَا



كُلُّ مَنْ اسْتَحْصَيْتَ اسْمَهُ لَكَ هُوَ نَفْسٌ جَدِيدَةٌ شَعْرَفٌ هُوَ نَفْسٌ كُلُّ مِنْهُمْ





طَلَبَ الْأُسْتَاذُ "حَمْدِي" مِنَ
التَّلَامِيذِ أَنْ يُحْضِرَ كُلُّ وَنْتِهِمْ
لُغَبْتَهُ الْمُحَبَّبَةَ إِلَيْهِ فِي
الْيَوْمِ التَّالِي: لِيَقْدِمُوا عَرْضًا
عَنْ أَوْقَاتِهِمُ الْمُفَضَّلَةِ،
وَيُحَمِّسُوا جَمِيعًا لِمُشَارَكَةِ
لُغَبِهِمْ مَعًا.



فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْعَرْضِ
أُحْضِرَتْ "حَلَا" لُغَبَةً
السَّيَّارَةِ الزُّرْقَاءِ وَهِيَ لُغَبَتُهَا
الْمُفَضَّلَةُ، وَأُحْضِرَ "عَلِي"
لُغَبَةً أَذْوَابِ الطَّنَبِ وَكَانَا
مُتَحَمِّسَيْنِ لِمُشَارَكَةِ
رُفُلَانِهِمَا لُغَبَهُمُ الْمُفَضَّلَةَ.

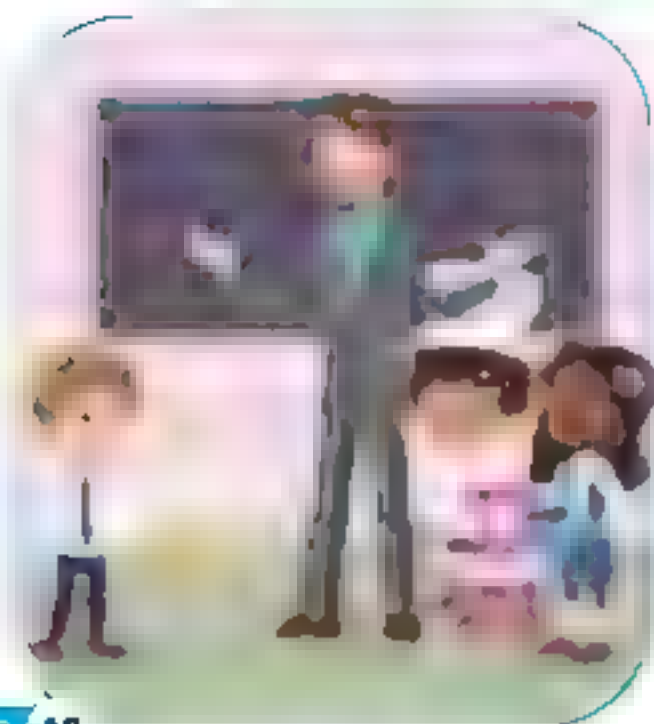


٣

فِي وَقْتِ الْقَرَضِ،
ضَبَجَكَ "سَيْف"
وَسَأَلَ: أَلَيْسَ
اللَّعِبُ بِالسِّيَّارَاتِ
لِلأَوْلَادِ وَيَأْدَوَاتِ
الطَّبَّخِ لِلبَنَاتِ؟

٤

رَدَّ الْمُعَلِّمُ قَائِلًا إِنَّمَا نَحْتَرِمُ
اِخْتِلَافَاتِ زَمَلَانِنَا فِي
الهِوِّيَّاتِ وَالاهْتِمَامَاتِ،
وَلِكُلِّ مِنَّا الْحَقُّ فِي اخْتِيَارِ
هُوِّيَاتِهِ وَاهْتِمَامَاتِهِ وَلَا
يُحَدِّدُهَا نَوْعُ أَوْ عُمُرُ.





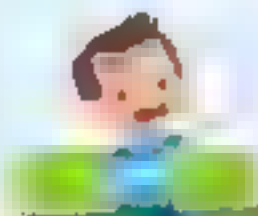
فَكَرَّ "سيف" فِي
كَلَامِ أَسَاتِذِهِ وَقَالَ:
أَعْتَبِرُ لَكُمَا عَمَّا قُلْتُمَا،
ثُمَّ قَدَّرْتُ أَنْ يَشَارِكَ
"علي" فِي اللَّعِبِ
بِأَدَوَاتِ الطَّبِيخِ



فِي الْفُسْحَةِ لِعِبِ
"سيف" وَ"علي"
وَ"حلا" مَعًا بِلُعْبِهِمْ،
وَكَانَتْ مُشَارِكَتُهُمْ
فِيهَا مُمْتِعَةً.

فكر وأبجدي

من يستطيع القيام بالأعمال / هو نائب الله ؟ فلا اخذوا



العرف على
اللات
الموسيقية

تعلم لغة
جديدة

التنظيف

حتى المسائل
الحسابية

لعبة كرة
السلة

المساعدة
في المطبخ

الرسم

إصلاح لعبة
مكشورة

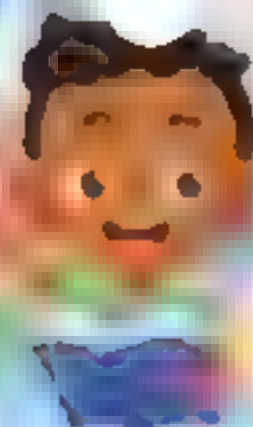
صُغْ غَلَامَهُ (١٧) يَتَأَنَّبُ عَلَى اخْتِرَائِهِمِ الْآخِرِ مِنْ قَوِيٍّ أَوْ فَعْلٍ

تَشْدِيدٌ



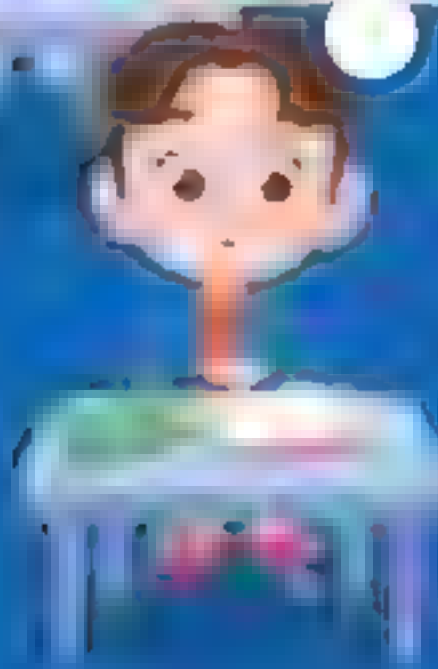
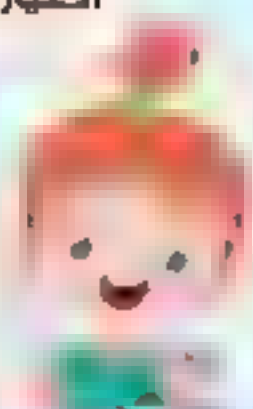
أَقُولُ لَهُمْ مَا يَجِبُ أَنْ
يَقُومُوا بِهِ: لِيُصْبِحُوا
مِثْلِي تَعَامًا.

أَسْخَرُ مِنْ
اخْتِيَارَاتِهِمْ.



لِكُلِّ مَنَّا قُدْرَاتٌ
تُخَلِّفُ عَنِ الْآخِرِ

بِحُكْمِ مُخْتَلِفُونَ.

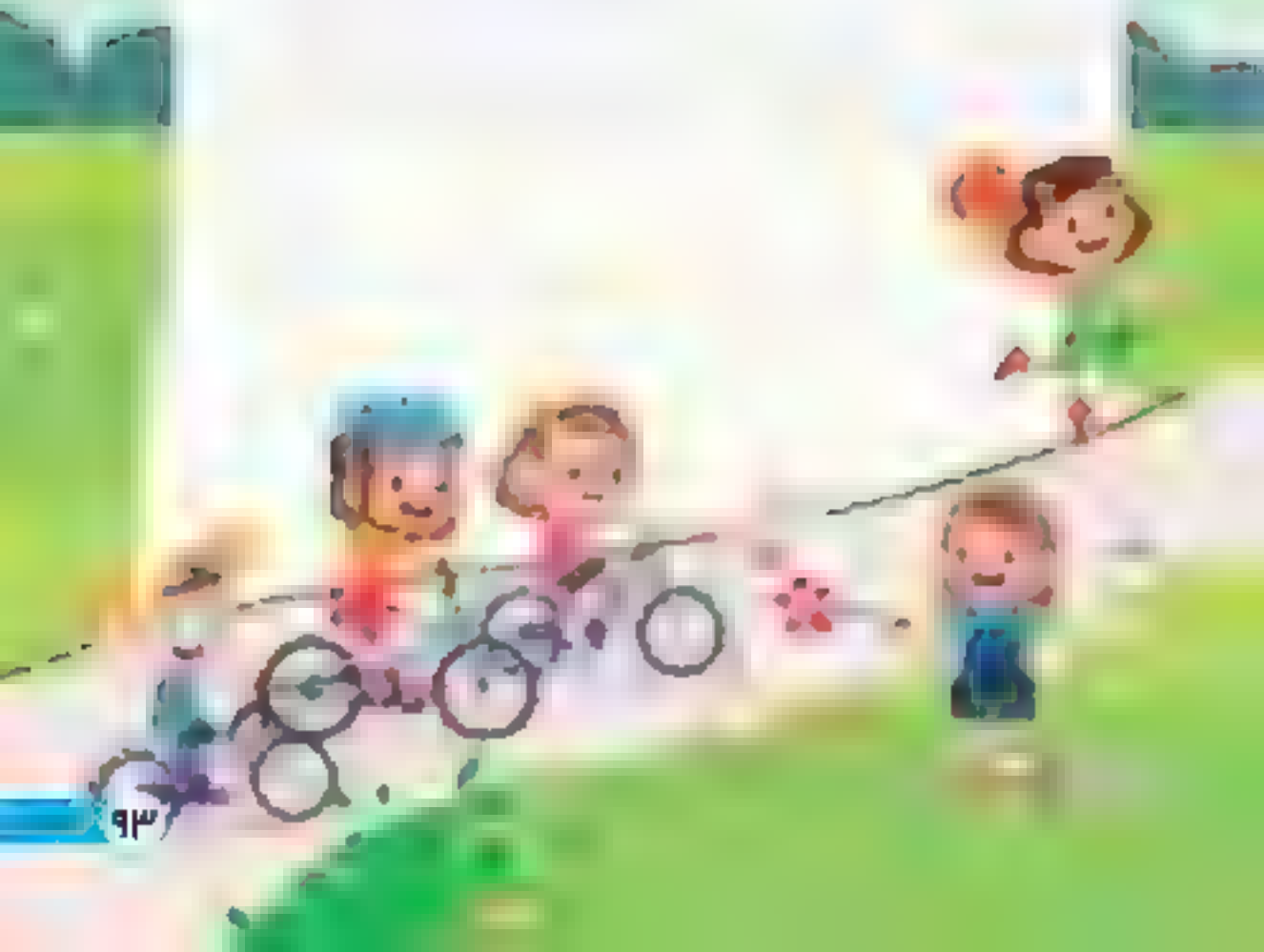


فَكَّرْ وَكُنْتُ، ثُمَّ نَافَسْ



بِمَكِينَا جَمِيعًا أَوْ ...

مِثَالُ نُجَيْتِ قِيَادَةِ الدَّرَاجَةِ



هذا صديقي لُغَيْثَةُ الْمُفَضَّلَةِ
طَعَامُهُ الْمُفَضَّلُ لَوْنُهُ الْمُفَضَّلُ
أَنَا أَحْتَرِمُ اخْتِيَارَاتِ أَصْدِقَائِي

ارسم الأشياء التي يفضلها صديقك:



فکر ولاحظہ



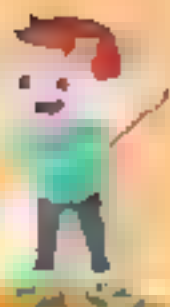
تقسیم

نوٹ ♥ بخوابیہ افعال لی تقوم بها ویرسم فعلًا آخر
تقوم به فی اشکل الفاعل



كَيْفَ نَحْفَلُ الْخَلَاءِ؟

أكمل.



- التزم بالوقت
المحدد.

- اظهرت رحمتي
بجيراني الاصبوح
الماضي عندما

- احترم كل من حولي.

مثك

9

9

عندما شاركت

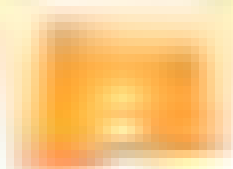
في عمل

انخرط المهمة

سحاج باهر

سلسلة قصص الأطفال
المَحْزُورُ الرَّابِعُ
الْقَصَصُ





قِيمَةُ الرَّحْمَةِ

قِيمَةُ الرَّحْمَةِ

أَهْتَمُّ بِاخْتِيَارَاتِ الْجَمِيعِ وَأَنْتَ عِدُّهُمْ.



تَهْنِئَةٌ : اَكْتُبْ مَا تَعْرِفُهُ عَنْ صَدِيقِكَ :

اسْمُ صَدِيقِي

لَوْ أَنَّ لِقَافِلَ صَدِيقِي

هَذَا نَحْبُكُ

صَدِيقَةُ صَدِيقِي



(١)
اسْتَيْقَظَ "أَسْر" وَوَجَدَ
وَالِدَهُ يَسْتَعِذُّ لِلذُّهَابِ
إِلَى عَمَلِهِ فِي الْمَطْعَمِ،
طَلَبَ "أَسْر" مِنْ وَالِدِهِ
أَنْ يَقْصِي الْيَوْمَ مَعَهُ
بِالْمَطْعَمِ



(٢)
رَأَى "أَسْر" سَيَّارَةً تَقِفُ
بِجَوَارِ الْمَطْعَمِ وَيَنْزِلُ
مِنْهَا أَبٌ يَحْمِلُ ابْنَهُ وَأُمُّ
تُخْرِجُ كُرْسِيًّا مُشْحَرَكًا
وَتَسْتَعِذُّ لِمَقْتَحِهِ.



(٢)

ثُمَّ يُجْلِسُ الْآبُ ابْنَهُ
عَلَى هَذَا الْكَرْسِيِّ
وَيَذْهَبُونَ لِتَسَاوُلِ الْعَدَاءِ
فِي الْمَطْعَمِ، وَلَكِنْ ...



(٣)

عِنْدَ دُخُولِهِمْ لَمْ يَجِدِ الْآبُ
وَالْأُمُّ الْمَكَانَ الْمُخَصَّصَ
لِصُعُودِ الْكَرَاسِيِّ الْمُتَحَرِّكِ،
فَكَانَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَحْمِلَا
الْإِبنَ وَالْكَرْسِيَّ مَرَّةً أُخْرَى



تَوَجَّهَ وَالِدُ "أَسْر" إِلَيْهِمْ وَأَبْلَغَهُمْ
بِأَنَّهُ لَيْسَ غَيْبُهُمْ صُعُودُ الدَّرَجِ؛
إِنَّ سَيِّحْضِرُ هُوَ "أَسْر" طَائِلَةٌ
الطَّعَامِ وَالْكِرَاسِي لِيَتَنَاوَلُوا
غَدَاءَهُمْ فِي هَذَا الْجَوْ الْجَمِيلِ
وَتَعْرِفَ "أَسْر" إِلَى الْإِنِّ وَأَصْبَحَا
صَدِيقَتَيْنِ، وَغَدَاهُ "أَسْر" لِلْحَضُورِ
بِاسْتِغْرَارٍ لِيَتَغَبَّاهَا.



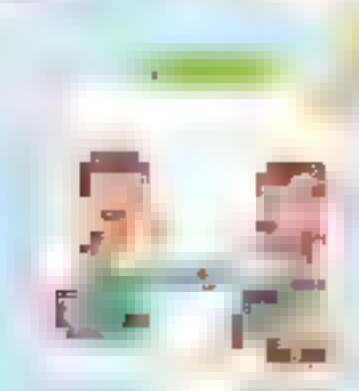
بَعْدَ تَصِيرِ قِيَمَتِهِمْ وَجَدَ "أَسْر" أَبَاهُ
مُتَشِغَلًا بِالتَّفْكِيرِ، فَقَالَ لَهُ يَا أَبِي،
بِالتَّأَكِيدِ تُفَكِّرُ فِي خَلِّ إِصْدِيقِي
لِيَصِلَ إِلَى الْقَطْعِ، فَاثْنَسْ
الْأَبُ قَائِلًا مَعَكَ حَقٌّ، وَمِنَ الْآنَ
سَنَعْمَلُ عَلَى تَجْهِيزِ مَكَانٍ لِصُعُودِ
الْكِرَاسِي الْمُتَحَرِّكَةِ


الرسائل المرسلة

❶ صلِّ سَقَطَ كَيْ تُسَاعِدَ رَمَلَتَكَ فِي الْوُضُوءِ إِلَى الْأَلْعَابِ،
ثُمَّ لَوِّنِ الصُّورَةَ بِأَلْوَانِ الْمُعْصِصَةِ



٢ نوّز ♥ نخت البعل ائدي يئش غنى الرّحمه يفرّ خوّنك



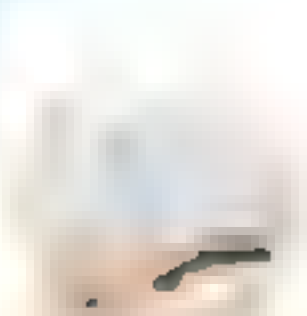

 صِنْ صَدِيقَكَ بِمَا تُخَافُ إِلَهَهُ:
 مِنْ امْتُمْكِنِ أَنْ يَصِلَ كُلُّ صَدِيقٍ بِأَكْثَرِ مِنْ صُورَةٍ



حُبٌّ



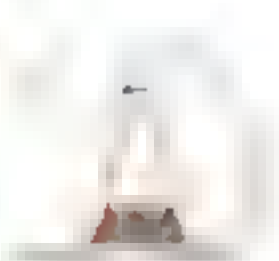
لِلْمُسَاعَدَةِ



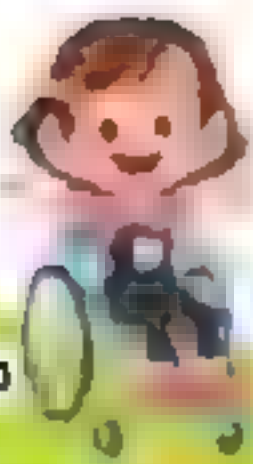
كِتَابٌ «بَرِيل»



صَدِيقَةٌ



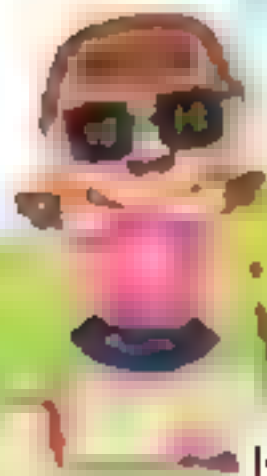
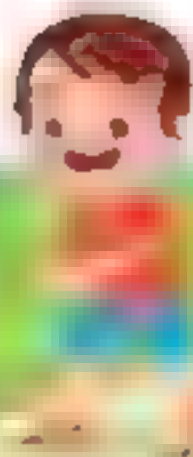
أَرْحُوحَةُ الْكُرْسِيِّ
الْمُتَحَرِّكِ



اختر صديقك

اكتب ثلاثة أفعال يمكنك أن
تجعل صديقك مُستقلاً وسعيداً

رسم ثلاثة أشياء يحتاج إليها
صديقك ليكون مُستقلاً وسعيداً



فكر ولاحظ



لونا ♥ بحبيب الأفعال التي تقوم بها و رسم فعلًا، حر
تقوم به في الشكل القارع

التقييم



أنا أقش، أدرس مع زملائي بالمص



العب مع أصدقائي في الحديقة



أحب الأكل مع صديقي في المسحة

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

قِيَمَةُ التَّعَاوُنِ

للتَّعَاوُنِ أَوَّلَى حُطُوبِ السَّجَاحِ.



فَكَّرْ وَنَافِثْ، كَيْفَ سَعَاوُنُ أَفْرَادِ قَرَبَى كَرَمِ الْقَدَمِ؟





خَرَجَ "أمير" مَعَ أُمِّهِ فِي
الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ لِيَذْهَبَ
إِلَى الْمَدْرَسَةِ "الْأَوَّلَةِ"
سَمِعَ "أمير" صَرْخَةَ الْعَمِّ
"إِبْرَاهِيمَ" عَابِلِ النَّظَافَةِ،
فَاسْتَرَعَ هُوَ وَأُمُّهُ لِيَكُنِيَ يَظْمِنِيَا
عِنْدَهُ. حَزَنَ "أمير" حِينَ رَأَى
قِطْعَةَ الرَّجَاجِ الْمَكْسُورِ
أَصَابَتْ يَدَ الْعَمِّ "إِبْرَاهِيمَ"

لَا حَظَّ لِلْأُمِّ حُرَّتُهُ فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ
وَسَأَلَتْهُ: أَلَا تَرَى أَنِّي تَفَكَّرُ فِي الْعَمِّ
"إِبْرَاهِيمَ" يَا "أمير"؟ نَعَمْ يَا أُمِّي.
يَجِبُ أَلَّا نَضَعُ الرَّجَاجَ الْمَكْسُورَ
فِي سَلَةِ لِقَامَةِ.
فَكَرَّتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ لَهُ: لِمَ أَذَا لَا
تَبْحَثُ عَنْ حَلٍّ لِهَذِهِ الْمَشْكِلةِ؟



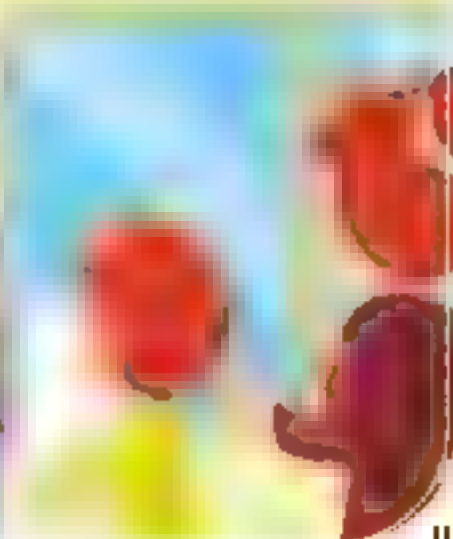
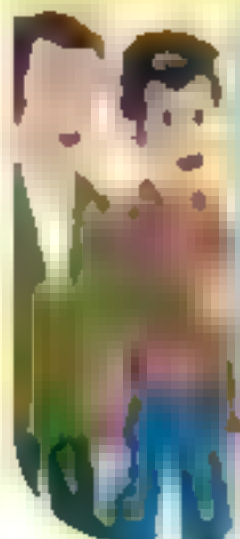
(٢)

وَجَدَ "أَمِير" فِكْرَةَ أَعْجَبَتْهُ
لِلتَّخْلِصِ مِنَ الرُّجَاجِ
الْمَكْسُورِ، وَقَدْ سَعِدَ بِمَا وَجَدَهُ
وَشَارَكَ هَذِهِ الْفِكْرَةَ مَعَ أُمِّهِ.
قَالَتْ الْأُمُّ: لِمَ لَا تَحْضُرُ مَعِيَ
اِخْتِمَاعَ سُكَّانِ الْعِمَارَةِ يَوْمَ
الْجُمُعَةِ وَتَعْرِضَ فِكْرَتَكَ؟



(٣)

فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ شَكَرَتْ
الْأُمُّ جَمِيعَ السُّكَّانِ
عَلَى حُضُورِهِمْ. حَكَتِ
الْأُمُّ مَا حَدَّثَ لِلْعَمِّ
"إِبْرَاهِيمَ"، وَأَصَافَتْ
أَنَّ "أَمِيرًا" يَحْتَ عَن
خَلِّ لِهَذِهِ الْمُسْكِةِ.



()
 تَرَدَّدَ "أمير" قليلاً، لكنَّهُ كانَ
 جَاهِراً لِعَرْضِ فِكْرَتِهِ وَقَالَ
 أَقْتَرِحُ تَحْصِيصَ سَنَةٍ قُصَامَةً
 لِلرُّجَاحِ تُكْتَبُ عَلَيْهَا كُلَّمَا
 رُجِحَ بِحُطٍّ وَاضِحٍ وَتَوْصَعُ
 صُورَةُ لِرُجَاحٍ، وَتُعَلَّفُ الرُّجَاحُ
 الْمَكْسُورَ بِوَرَقِ جَرَايِدَ، وَبِهَذَا لَا
 يَنْكَرُ مَا حَدَّثَ لِلْعَمِّ "إبراهيم"

()
 سَعِدَ الْجَمِيعُ بِفِكْرَةِ
 "أمير". وَقَرَّرُوا التَّعَاوُنَ
 مَعاً لِتَشْرِيقِ هَذِهِ الْفِكْرَةِ
 بِتَضَمُّيمِ مُلَصَّقاتٍ، حَتَّى
 يُصْبِحَ مُجْتَمَعُهُمْ مَكَانًا
 نَظِيفًا وَآمِنًا



فَكُنْ زَكِيًّا

1 ضع علامة (✓) بخيب القول الذي نزل على سَعْدُو

لا أستطيع
الوصول للكتاب
هل يمكنك مساعدتي؟

لا أحتاج
لمساعدته



بال تأكيد
سأساعدك

لن
أساعدك



صغ علامه (✓) أمام الأفعال التي تدل على التعاون والمشاركة

أستمع للأخريين

أخذ دوري

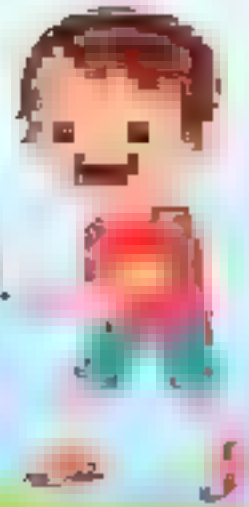
أعمل وحدي

أشارك

أطلب
المساعدة

لا أسمع
لغيري

أساعد



اڳي ۽ اڄسُ دُور کُل ڦِرڻ جَماعِي ۾ بڻاءِ مدرستڪ.




٤ اكتب فوعذ بيؤخه «إرشادات المشاركة»:

قَوَاعِدُ التَّعَاوُنِ وَالْمُشَارَكَةِ؛ حَتَّى
تَجْعَلَ الْفَضْلَ أَفْضَلَ:

• نَشَارِكُ مَسْئُولِيَّةَ تَنْظِيمِ الْفَضْلِ

فكر ولاحظ



نَوْنُ  بخبيب الأفعاس الّبي نَقُومُ بِهَا وازشمر
فِعْلاً اَخر نَقُومُ بِهِ فِي اسْكَرِ القَارِعِ

انقسم



أَعْلَمُ أَنَّكُمْ تَعْرِفُونَ
قِيَمَةَ احْتِرَامِ الْآخَرِ

قيمة احترام الآخر

احترام كتاب السنّ يعني أن نُسجّرهم بتقديرنا وحننا لهم، حتى لو
لم نكن نعرفهم جيّداً.



لاحظ ولون

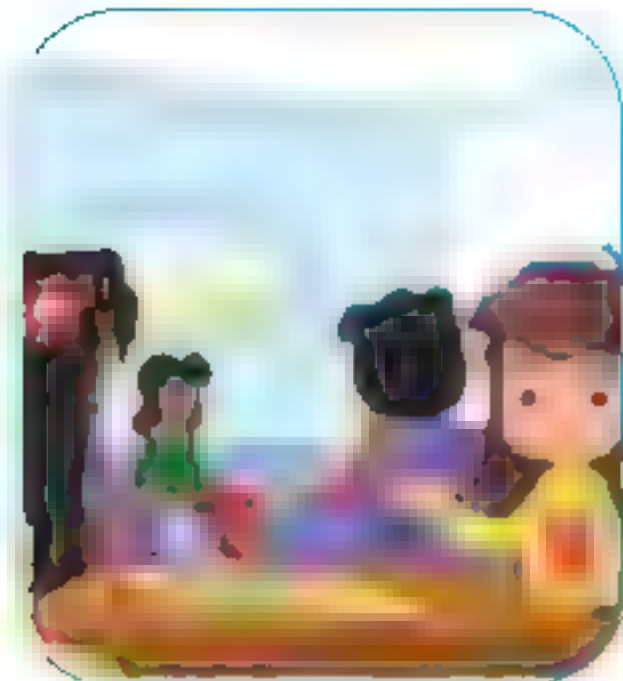


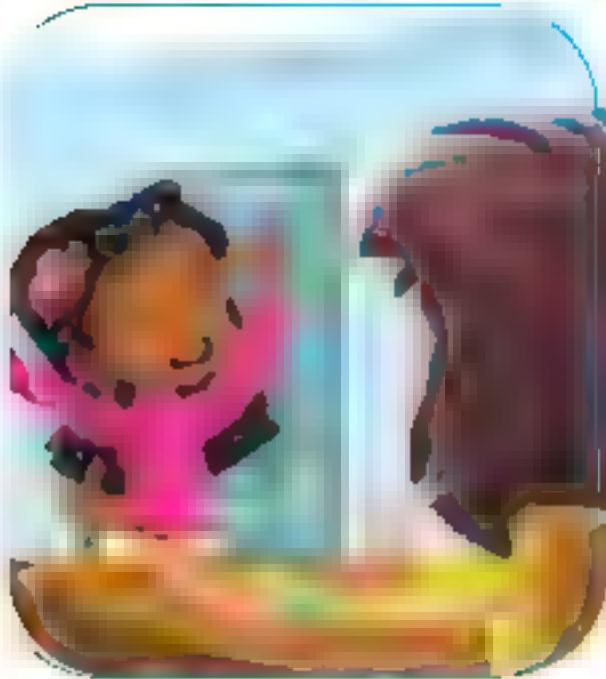


اسْتَيْقَظَتْ "حَلَا"
نَهَارَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ وَهِيَ
مُتَحَمِّسَةٌ وَسَعِيدَةٌ،
فَقَدْ وَعَدَتْهَا وَالِدَتُهَا
بِزِيَارَةِ صَدِيقَتَيْهَا
لِتَقْضِيَ مَعَهُمَا الْيَوْمَ
وَتَلْعَبَا مَعًا.



عِنْدَ وُصُولِ "حَلَا"
وَوَالِدَتِهَا إِلَى مَنْزِلِ
صَدِيقَتَيْهَا، قَرَّرَتْ "حَلَا"
وَصَدِيقَتُهَا أَنْ تَتَنَافَسَا فِي
اللَّعِبِ، وَفِي أَثْنَاءِ اللَّعِبِ
بَدَأَ صَبَاحُهُمَا لِاقْتِرَابِ
إِحْدَاهُمَا مِنَ الْقَوْرِ.





٣٤

كَانَتْ "حَلَا" سَعِيدَةً بَعْدَ
فَوْزِهَا فِي اللَّعْبَةِ وَارْتَمَعَ
صَوْتُهَا لِدَرَجَةٍ عَالِيَةٍ جِدًّا،
وَصَاحَتْ: لَقَدْ فُرْتُ،
لَقَدْ فُرْتُ.

٤



وَالِدَةُ "حَلَا": مَاذَا جَرَى؟
"حَلَا": لَقَدْ فُرْتُ يَا أُمِّي.
اسْتَيْقِظْتُ جَدَّةُ صَدِيقَتِيهَا
وَفَتَحَتْ بَابَ حُجْرَتِهَا، وَسَأَلَتْ
بِخَوْفٍ وَتَرْقُبٍ: مَاذَا حَدَثَ؟
فَأَخْبَرَتْهَا ابْنَتُهَا قَائِلَةً: لَا
شَيْءَ يَا أُمِّي، لَقَدْ كَانَتْ ابْنَتِي
وَصَدِيقَتُهَا تَلْعَبَانِ مَعًا.

٥

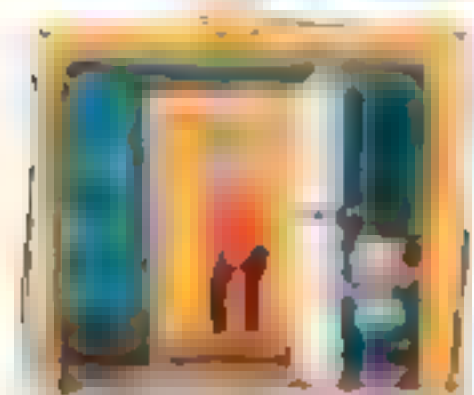
لَمْ تَكُنْ "حَلَا" تَعْنَمُ بِمَرَضِ الْجَدَّةِ
وَالِدَةُ "حَلَا": أَرِيدُ أَنْ أَتَحَدَّثَ مَعَكَ
يَا "حَلَا"، جَدَّةُ صَدِيقَتِكَ اسْتَيْقَظَتْ
مِنْ نَوْمِهَا وَهِيَ مَرِيضَةٌ مُتَعَبَةٌ
بُنَيَّتِي، يَجِبُ أَنْ نَحْتَرِمَ كِبَارَ السُّ
دَوْمًا، بَأَن نُنْخَفِضَ أَصَوَاتَنَا وَقَدْ
مَرَضَتْهُمْ أَوْ نَوْمَهُمْ وَنُوفِّرَ لَهُمُ الرَّاحَةَ
وَالْهُدُوءَ

٦

"حَلَا": مَعَكَ حَقٌّ
يَا أُمِّي، وَسَأَعْتَذِرُ
لِصَدِيقَتِي عَمَّا حَدَثَ.
وَالِدَةُ "حَلَا":
أَخْسَنْتِ يَا بُنَيَّتِي

فَكْرٌ وَفَيْحٌ

صَبِّحْ غُلَامَهُ (✓) أَمَامَ الشُّكُوفِ أَيْدِي يَدْرُ عَلَى احْتِرَامٍ وَتَقْدِيرٍ لِكَبِيرٍ



فَسَحْ لِبَابٍ وَتَقَطِّرْ لِكَبِيرٍ يَمْرُ



لَا تُنْرِكْ مَقْعَدَ لِكَبِيرٍ



أَقُولُ مِنْ فَصِيكَ وَشُكْرُ



أَبْقَى السَّلَامَ وَنَحْيَهُ عَلَى لِكَبِيرٍ

افراً لموقف لآيته وغتر كتابه غفا سقوته أو تقهته في كل منها

الحمد لله رب العالمين

[illegible]

خاتمه: جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے، اس کی وجہ سے

د . ب . ع . ج . د . هـ . و . ز . ح . ط . ق . ك . ل . م . ن . ي . ر . س . ش . ت . ث . ذ .

معركة بدر

کے لیے ہمیں بھیجیں ہوتے رہیں

نقشہ بلد ۴۴ ضلع خٹک

مَرْحُومٌ قَدْ رَفَعَ رَحْمَتُهُ

عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا

أَقْرَأْ بِعِزِّ رَبِّهِ، تَحِيَّلَ مَعَ رُمْلَاتِكَ فَا لَدَى يُفَكِّرُ أَنْ نَخْدُثَ
فِي كُلِّ مَوْقِعٍ مِمَّا يَبِي، أَعْرِضْ فِكْرَ مَحْمُوعِيَّتِكَ عَلَى بَقْصِ كُلِّهِ.



مَدَا لَوْ اِخْتَصَمْتُ كُرُّ الْمَقَاعِدِ مِنْ وَسَائِلِ
الْمَوَاضِلَاتِ ؟



مَدَا لَوْ لَمْ يَكُنْ هَذَاكَ سَنَمُ كَهْرِبَائِي
أَوْ مَضَعْدُ لِكْنَارِ الشَّنِّ يُسَاعِدُهُمْ
عَنِ الصُّغُودِ وَالْهَنُوطِ ؟



اَكُنْتُ جَطَّاءًا نَعَزُّ فِيهِ عَنْ تَقْدِيرِكَ ۚ

مَقَام

ثَلَاثَةُ أَلْشِيَاءَ سَدَّ مَعَهَا أَعْيُنَهَا
عَنِ تَقْدِيرِي سَا

أُمْنِيَّتِي لَكَ

فَكَرْ وَلاِطْ



لَوْنُ ٖ بِجَانِبِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا وَارْشُمْ فِعْلًا
أَخَرُ تَقُومُ بِهِ فِي الشَّكْلِ الْفَارِغِ:

تَقْسِيمُ



أَعْطِي كِتَابَ السَّنِّ مَقْعِدِي. ٖ



أَسْتَمِعُ لِحَدِي عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ وَلَا أَقَاطِعُهُ. ٖ



أُسَاعِدُ كِتَابَ السَّنِّ. ٖ

التواضع



أكمل:

- ارسم عائلة تختلف في
العدد عن أسرتك.



- اكتب ثلاثة أشياء تساعد
على نفاقة المجتمع:

- اختر الإجابة الصحيحة:

- أسامح (أصدقائي
- فقط - الجميع) إذا
- اعتذروا.

- أكمل الجملة:

○ الصديق.

○ أشعر بـ
عندما أساعد الآخرين.

تَخِيلُنْ وَلَانَجِعْ

اقْرَأْ وَعَبِّرْ



القيم واحترام الآخر

الصف الثاني الابتدائي

جميع الحقوق محفوظة © 2023 / 2024

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ٢٠٢٢/١١٢٣٦

العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

ورق الفن	ورق القلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	مقاس الكتاب
٧٠ جرام معز أبيض فاخر	١٨٠ جرام كوشيه لامع	الفن والقلاف ألون	١٣٣ صفحة بالقلاف	٢٤ × ١٧ سم



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر